



# DASTGAH-I-DANISH

PART I

PRESCRIBED FOR  
*Seventh Class of Anglo-Vernacular Schools*



BY

**SYED AHMAD ASHRAF ASHRAFI**

*Retired Head Moulvi, Government High School, Allahabad.*



ALLAHABAD

**RAI SAHIB RAM DAYAL AGARWALA**  
**PUBLISHER**

1948

Price As. /5/3

M.A. LIBRARY, A.M.U.



PE12787

## دشگاہ دانش کی خصوصیات

اس دشگاہ دانش یعنی فارسی کی پہلی کتاب ایگو وناکیر اسکول  
کی جامعہ ہجتم کے لئے لکھی گئی ہے۔ چونکہ اسی درجہ سے فارسی  
زبان کی تعلیم شروع ہوتی ہے اس لئے اسی کتاب میں بچوں کی  
اساتذہ و غیر کا لحاظ رکھا گیا ہے۔

یہ دشگاہ دانش جدید طریقہ تعلیم کے مطابق لکھی گئی ہے۔  
یعنی اس میں عربی کی گئی ہے کہ نہ صرف زبان فارسی سیکھیں  
بلکہ اس کے ساتھ کہ اس کے ساتھ ہی ان کی محنت سے مطلب ادا  
کرنے کا قابلیت پیدا کر دے۔

اس دشگاہ دانش کے تین حصے کئے گئے ہیں:

(الف) پہلے حصے کے پہلی میں اول الفاظ لکھے گئے ہیں

اور اس کے بعد انہیں الفاظ سے پہلے بنائے گئے ہیں۔

(ب) دوسرے حصے میں ضروری محاطات پر دو کتب

مکملات اور مفید بیانات لکھے گئے ہیں۔

(ج) تیسرے حصے میں لطائف و حکایات اور چند آسان

تکلیفیں دی گئی ہیں۔

- ۴۔ اسباق کی ترکیب و ترتیب میں قواعد زبان فارسی کا تعلیم کا بھی لحاظ رکھا گیا ہے جس سے فارسی گرامر کی جہد و کاد کتاب پڑھنے اور یاد کر سکتے ہیں آسانی و سہولت اور طلباء کے دماغ پر مطلوبہ کوئی اثر نہ ہوگا۔
- ۵۔ مشکل الفاظ کے معنی لکھ دیے ہیں تاکہ دیکھ کر سمجھ سکیں۔
- ۶۔ ہر سبق کے بعد مشقی سوالات دیے گئے ہیں تاکہ ان سوالوں کی مدد سے طلبہ آسانی سے یاد کر سکیں اور اساتذہ ان کے یاد کرنے کی جانچ کر سکیں۔
- ۷۔ تمام محاورات ایران کی زبان عروض کے مطابق لکھے گئے ہیں اور صرف وہی محاورے لکھے گئے ہیں جو ہندوستان میں ابھی چلنے کے وقت کام آسکتے ہیں۔
- ۸۔ دستگاہ دانش کی دوسری کتاب کے حصہ ثانی میں اطلاقی حکایات، نصیحت آمیز داستان، کچھ تاریخی حالات اور حصہ تعلیم میں نصائح مفید حکایات، نتیجہ فیروز واقعات، رباعیات ہیں۔

بسم الله الرحمن الرحيم

# دستگاه دانش

حقیقت اول - الفاظ و فقرات

سبق ۱

گل برگ ثمر خار آب خاک باد

آتش این نه است نیست

این گل - آب برگ - خاک - این آب - آتش  
 آتش - این ثمر - باد است - آتش نیست - گل است  
 خار نیست - این ثمر است - آتش نیست - این باد  
 آتش نیست - خاک این است - آب این است - این  
 آب است - آتش خاک - نه آتش برگ است - نه این گل  
 و گل است - نه خار - نه برگ - نه ثمر - آتش است - گل

گل نیست - این خار نیست گل است -

مشق

این لفظوں کی فارسی بتاؤ - پانی - ہوا - پھول - کاٹا - پھل - پتا -

یہ آگ - وہ ہوا - یہ کاٹا ہے - وہ پھول نہیں ہے - وہ

پتا ہے - یہ پھول - نہ خاک نہ پانی -

سبق ۲

گوتے چوگان میدان بازی طفل

معلم آمد رفت گفت شنید کرد بازیہ

دوید آغا لڑیا چہیت و کہیت و چہک

ایں گوتے است - آن میدان است - مگر رفت

طفل آمد - بازی کرد - چو دوید - ایں چوگان نیست -

چہیت و کہیت و چہک - آغا کہیت و چہک -

آغا کہ کرد آغا - شریف چہ کہیت و شریف کہیت -

کتاب است - ایچا کہ آمد و ایچا کہیم آمد - آغا کہ بازیہ

آغا شکر بازیہ - معلم چہ شنید - سبق شنید - گوتے

ایچا کہ است - آغا - طفل نہ بازیہ نہ دوید - گوتے آغا

نہ رفت - احمد ایچا کیا (نہ آمد)

## مشق

(۱) ان فقرہوں کو فارسی میں کہو :- آشنا دیکھا - شاگرد آیا - بچہ دوڑا -  
مجید کھیلا - میدان وہ ہے - یہ کہیں نہیں ہے - لڑکا یہاں نہیں ہے -  
کتاب نہ یہاں ہے نہ وہاں - آشنا نے نہ کہا نہ سنا - وہ کون ہے؟  
لڑکا یہ کیا ہے؟ گیند ہے -

(۲) ان سوالوں کا جواب فارسی میں دو :- طفلہ کی گیند؟  
نصیر چ شنیڈ؟ موہن چ کرد؟ آن کیت؟ ایں جیست؟

## سہلیق

مادر پدر برادر خواہر پسر دختر مرد

زن جوان پیر کوچک بزرگ شو یلود

نوشت خواند کھا سکے؟ چرا؟

آن دختر است - ایں پسر نیست - پدر آمد - مادر

رفت - برادر خواند - خواہر نہ نوشت - مرد پیر شد -

زن جوان است - برادر کوچک بود - خواہر بزرگ است -

آن مرد گیشٹ؟ برادر است - ایں طفل گینٹ؟ پسر

است - خواہر اینجا نیامد - مادر آنجا یود - پسر چرا آمد؟

جوان یود - پدر چرا نیامد؟ پیر است - احمد کے آمد؟



منہج اینجا آمد و گویاں گنجاست و گویاں آنجاست - نایب  
گیا بازید و نرایب اینجا بازید - مجید کے رفت و مجید  
شام برشت -

### مشق

(۱) قاریا میں کہو - یہ صورت ہے - وہ بھائی نہ تھا - بٹا جوان  
ہو گیا - ہن وہاں گئی - وہ مریاں آیا - باپ کہاں تھا - بھائی  
چھوٹا ہے - شکر کہوں آیا و رشید کہ گیا و یہ صورت کہوں ہے  
(۲) اسی مشق کے چنے بھال میں جو سلاحت ہیں ان کے  
جوایت لاری میں دو -

### پہلی

سیر - مشق - قلمدان - علم - اللان

آلہ - دور - پر - ان - قلمدان - پیر -  
بر مین - دور - قلمدان - ان قلمدان - قلمدان - پیر -  
ہو قلم - قلمدان - قلمدان - قلمدان - قلمدان -  
قلمدان - قلمدان - قلمدان - قلمدان - قلمدان -  
قلمدان - قلمدان - قلمدان - قلمدان - قلمدان -  
قلمدان - قلمدان - قلمدان - قلمدان - قلمدان -

شفیع از عزیز شنید۔

از اطاق بہ تالار رفت۔ محل بہ شلخ نیست۔ شرور  
باغ است۔ پدر از خانہ رفت۔ مادر در اطاق آمد۔ خواہر  
از کجا آمد؟ از تالار آمد۔ برادر تا سگے از اینجا نہ رفت۔  
تا شام از خانہ نہ رفت۔ مسعود پاک خواند و با امجد خواند۔  
نصیر تا کجا رفت؟ تا میدان رفت۔

مشق

(۱) فارسی بناد:۔ درخت پر۔۔۔ قطدان میں۔ گھر کتب۔ تیان  
سے۔ بھائی کے ساتھ۔ موتی نے۔ ام سے۔ سنگا کر کے۔ میں تھا۔  
تلم سے کافہ پر لکھا۔ منصور احمد کے ساتھ آیا۔ حسن بڑے گھر سے  
بیک لکھی۔ مال گھر سے آئی۔ بیٹا کناس سے آیا۔ بھائی کتب کتب  
تیا و ماں سے بیٹے سے کتا و

سبق

کارو۔ چاؤ۔ قلم تراش۔ خط کش۔ مسطر۔ پکا۔ پتھر  
خرید۔ داد۔ کشید۔ گرفت۔ آورد۔ برو۔ نہاد۔  
نفل چاؤ خرید۔ پیر کارو آورد۔ فرد پر گاہ آورد۔

آں مقرض گرفت۔ سوہن قلتراش واو۔ بہ نہاکش خط کشید  
 سر جو گل گرفت۔ ثمر از باغ آورد۔ گوے از میدان بُرد  
 پدر سطر بہ پسر داو۔ استاد از شاگرد پرکار گرفت۔ کارو  
 بہمزد نہ کہ بُرد و گلیت چاقو از بازار آورد۔ دُختر  
 مقرض بر خند لی نہاد۔ محمود چوگان از قتلستان سیدان  
 بُرد۔ حیدر گوے از کجا آورد؟ چرا در صندوق نہاد۔

مشق

فارسی میں ترجمہ کرو۔۔ قینچی اس مرد سے خریدی۔ پتھری  
 بھائی کو دی۔ بزرگوار احمد سے لیا۔ گویاں نے پافر خن و خاکش  
 کن لایا؟ قلتراش گھر سے گیا۔ نصیر نے بیکار کہاں لکھا ہند  
 نے پھل مجھ کو کیوں دیا؟ گوہر نے لکیر زمین پر کینچی میں نے  
 بھائی سے قینچی کب لی؟

سبق ۶

کُلاه دستار قبا قمیص دستمال کفش  
 تان برہ توتہ سبُود پختہ قاصد کعبہ  
 خُرد نوشہ دراز کوتاہ

کُلاه سُرخ۔ دستار سفید۔ عمارت سبز۔ قبا کے دراز

دستگاه دانش  
آستین کوتاه - آب خشک - هوا سے سرد - نان گرم - شربت  
میوه خام -

سعدی نان خشک بخورد - حکیم آب خشک نوشید -  
میوه پخته از باغ آورد و دستار نهد بخانه سرد - برگ خشک  
بر درخت نیست - برادر بزرگ بختی رفت - دستمال  
سفید در صندوق نهاد - پاپوش سیاه از بازار خرید -  
بر شاخ است - بجز آب کبود بخوار داد - چغندر سفید کجا  
مید نان گرم با تره خورد -

فارسی میں کہو - چرا کج - چوٹی میں - نیا آستان خشک زمین - ال  
پکڑی - چھوٹا کڑ - کچی روٹی - پکا پکلی - بڑی قینچی یہاں ہے - یہ وہ  
رومال کس کا ہے ؟ وہ بڑا درخت کس سے خریدا ؟ مسعود نے لال  
جوتی کہاں رکھی ؟ جوان حور سے گفتا پان کہاں سے لائی -

چشم - گوش - دست - پاؤں - سب - گرو -  
شیر - کمانہ - شیشہ - خشک - شاہ - خاک - خام  
نارنج - پہلی - پیر - بازو - ہڈی - شکستہ  
دست - نعیم - گوش شاہ - چشم خاکم - پنہ گرو -

دستگاہ دانش

ناخن شیر - شیشہ مرکب - کاسہ خادم - کاغذ کتاب -

کتاب - پیر - پیر عابد -  
زید دست برادر گرفت ، ناخن گزیدہ قمر خداست -

حاکم شہر نیک است - خادم شاہ قبا آورد - بیل آورد

پیر - تنگ کرشن بیدار دوید - پر زان شکست - پتہ

آوردے آبل گرفت - مسطر برادر بر میز است - پیر شاہ

کتاب خواند - زن سکندر با خواہر آلام رفت - خادم حاکم

شیشہ مرکب شکست -

مشق

فارس بناد - گھر کا گھر - قلعہ کی چٹری - پھولوں کی بٹی

پانی کا پیالہ - جلی کی آگہ - تیلے کا کان - اسیر کی بان گھر کی

سلیمن کی بیٹی نے کیا کہا ، سن کی چچی مال ہیں تھی - بیٹ

کا چچا تنگ ہو گیا - پیر نے بیٹے کا گینے لے لیا - دہلی سے

حاکم نے خط لکھا -

سینچ

مشرق - خرقاں - پیر - پیراں - گدا لیاں

پیر - پیراں - پیراں - پیراں - پیراں - پیراں -

پیراں - پیراں - پیراں - پیراں - پیراں - پیراں -

مردمان - جانوران - دانیان - آمدند رفتند -  
گوشه نشین - گزاشه نشین

مهره پرید - مرقان پریدند - گدا آمد - گدا یان آمدند  
بند رفت - بند گان رفتند - پسران پوشید و دختران آویخت  
مزدان خدا - زبان چرخ و ستان - خوش گان شاه -  
پرنده گان بر دیوار آمدند - گدا یان چه گفتند و بند گان  
بازار رفتند - دانیان چه کردند و پیران در تالار بودند  
خاکردان از خانه گزشتند - شیران بچه زدند و مردان  
خدا نام نیکند در دنیا گرفتند - دانیان شیران گرفتند  
مظان کاه را شکستند - جانوران از دست پریدند  
و دختران در تالار خانه بازیدند -

سختی

آدمی که تن خور - آدمی که تن خور - آدمی که تن خور -  
دانیان که در خانه - دانیان که در خانه - دانیان که در خانه -  
مردمان - مردمان - مردمان -  
دانیان که خانه - دانیان که خانه - دانیان که خانه -  
مردمان - مردمان - مردمان -  
دانیان که خانه - دانیان که خانه - دانیان که خانه -  
مردمان - مردمان - مردمان -

9

ک- کازیم - جامه - راه - لایق - ک-

2

2

21

4-5  
UNCLASSIFIED

19

1

6

100-443887-100

(۱) این راه است - این راه است - جامه پاک بود - جامه پاک بود - کوه بلند است - کوه بلند است - آن مرد تشنه شد - بچه کتاب با خواند - مرد جوان تشنه شد - این کار است -

(۲) ایشاں هستند تو هیچ شما هستید

میں نے اپنے دوستوں کو - دوستوں کو - چاہوے - شہا -

*[Handwritten signature]*

1940

۱- چرخه های مختلف تولید و توزیع  
۲- چرخه های مختلف تولید و توزیع





۱۰

کار - کارهای عامه - خانه - راه - کوه - کلبه

✓

47

2

2

5-11-52

13

13

(۱) این راه است - این راه است - چارم پاک  
 بود - چارم پاک بود - کوه بلند است - کوه بلند است -  
 آن مرد تصویر را کشید - آن کتاب را خواند - مرد جوان  
 شب را سفر کرد - این کتاب را خواند -  
 (۲) او رفت - ایشان رفتند - او رفتی شما رفتید -

مجلس شورای ملی - تهران - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۳

*[Faint handwritten signature]*

1944

[illegible]

(۲) ان جانوں کی فاری بنائے۔ کتابیں بنائے کروں میں ہیں انکس  
بند ہر گشتیں۔ مقصود کے تیر تیر ہیں۔ شہر کی کتابیں ڈک گئیں۔  
(۳) ان جانوں کو فاری میں کہہ ستم آئے ہوں گے۔ اس نے کیا  
تو نے پیا۔ میرا ہوں گوں ہے۔ تو اول گوں ہے۔ ان کا سر  
بڑا ہے۔ ہارے آگئے ڈک گئے۔ شہر کے گھر گاہیں ہیں؟

سہیلی ہا

پشت۔ نادر۔ چاہے۔ شہر۔ فاشن۔ نادر۔

نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔  
چاہے۔ دو شہر۔ نادر۔ اور نادر۔

نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔

نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔

نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔

نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔

نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔ نادر۔

بہار کو گمراہی را پیچہ زوہ خون برآورد -  
رفت - ز کجی چغت از شاخا چید -  
آفتاد - شکر خدا کہ احتیاجش -

ان فقروں کی فاری ہو - جس کے پاس سے گزرتے  
پتے - خوب سر پر رکھتی - کالی ہاتھوں کی -  
سب سے پہلے - حتی کہ کسی - اپنا کام کیا اور گھر چلا گیا -  
گئے دودھ زمین پر گرا دیا - ہم نے پاس سے گزرتے کی پتلی  
بھائی کو دیدی ہاتھوں سے بچے صندوق میں رکھا ہوا ہے  
پاس سے نہیں لیا - ہاتھ نہیں کھایا - میں نے گاہے غریب  
اس کو اپنے گھر لایا - اس کا دودھ لیا - دودھ کو پیچے سے بنا -

سب سے

تو گنت ، روشن - تاریک ، راستہ روشن

راستہ - چپ ، راست - کج ، پیش پیش

گھر شمال - خند و گریہ شمس

صبح بڑکان رفت - تا شام آغا نامم - در شب  
واپس آدم - رفت گنت فرز ہم - لباس تو خرم

مستاد و نظیر را پسید چرا از مدرسه غیر حاضر بودی  
بیمار بودم - کایسپ دوا داد - خوردیم حال شتر  
فرمانش را از خودم به ادبی کردیم

[illegible]

آواز شروع کر دے۔ چیم واکروم۔ دیوم۔ شہید  
 ہر ایک کے لئے۔ دوسرے دشمن۔ ہر ایک کے لئے۔  
 ہر ایک کے لئے۔ دیوم۔ دیگر پس و پیش کر دے۔  
 خواجہ بیجا سنگھ۔

5

ان فقروں کو دوسری میں کچھ نہ کہہ سکے :- تیرا بھائی کچھ  
 روایا ہم تم پر نہیں پہنچے۔ اس نے پرانی ٹوپی پہنی  
 بازار سے جی ٹیجی فریسی - وہ اندھیری رات میں گھر کے  
 قریب سے سیدھا راستہ پر پہنچا۔ اس کی سطریشیں جھکی  
 سڑک کے پچھلے کھانچے پر رکھا ہے ؛ میری کرسی کے ساتھ



گھڑی بیٹھا۔ کچھ کہا اور چلا گیا۔ میں نے ایک بتی دیکھی جس نے  
اُس کو ایک گیند دیا۔ آنکھوں نے کوئی بات نہیں کہی۔ بہت  
دن گزرے کہ تم میرے پاس نہیں آئے۔ ایک لڑکے نے ایک رومال لیا۔

سبق ۱۳

مروے کہ۔ کسے کہ۔ کسانیکہ۔ آنکہ۔ آناکہ۔

ہرکہ۔ ہر آنکہ۔ ہرچہ۔ آچہ۔ ہر آنچہ۔ عمارت۔

محنت۔ کامیاب۔ سزا۔ ہم۔ نیز۔ وفا۔ جفا۔

گزشت آنچہ گزشت۔ شد آنچہ شد۔ ہر کہ آمد عمارت  
نوساخت۔ کسے کہ محنت کرد کامیاب شد چھلے کہ دروغ  
گفت سزا یافت۔ ہرچہ گفتی راست است۔ کسے کہ زود  
آمد زود رفت۔ شے کہ ہر کتابے داد ہن قلے ہم داد  
قدروے کہ از خدا تر سید ظلم نکرد۔ ہر کاخذ کہ بچو داوم  
غراب کردی۔ آں کیست کہ بیباغ رفت؟ اسپے کو فریاد  
بکاہ نیام۔ کسانیکہ شام اینجا بودند صبح بشرفقت ہر زین کہ  
بر سیدیم آسمان پیدا است۔ ایں چہشت کہ از لشکر گرفت؟  
ہر آنچہ شام لال بشما داد ہن نام۔ آناکہ ہن دوستی کردند

وفا نکردند - ہر آنکہ من باو وفا کردم با من جفا کردند  
و زنی است کہ تو پسر اورا تعلیم دادی - ایس نہ کاسہ  
ایست کہ در اں شیر خوردند -

مشق

ان جملوں کو فارسی میں کہو :- جو کچھ تم نے دیا میں نے لیا -  
جو ڈنڈا وہ مرا - جو کچھ گزرا گزر گیا - جس شخص نے مجھے خط  
لکھا میں نے اُس کا جواب دیا - جس آدمی سے ہم نے چاقو خریدا  
وہ سردار کا بھائی تھا - جو یہاں سے گئے خوش رہے - یہ  
وہ کتاب نہیں ہے جو تمہارے پاس تھی -

سبق ۱۴

اطاق تحریر - بیچارہ - حرف زدن - گمراہ - تفرج -

الزام - می آرد - می آرند - می آری - می آید - می آیم -

می آریکم - خواہد دید - خواہند دید - خواہی دید - خواہیں دید

خواہم دید - خواہیں دید

(۱) فیروز چہ می کند؟ در اطاق تحریر می نشیند و می نویسند

چرا سب بیچارہ را می زودند ؟ از خدا نمی ترسند چرا سخن  
من نمی شنویں - ایس سوال را چه جواب می گوئی ؟ ایس  
سخن چرا می گوئید ؟ ہمہ الزام برگردنم می بنید - از تالار  
می روم - می نشینم - یا مادر من حرف می زنم و می آیم -  
آنچه می دانیم می گوئیم -

(۲) شکور برادرش را بیباغ خواهد بُرد - انگور خواهند  
خورد و در میدان تفطیح خواهند کرد - تو نیز با ایشان خوبی  
رفت یاب ؟ اگر کار نیک خواهد کرد در دنیا با رام خواهد  
زیست و نام نیک خواهد بُرد - من ایس چیز از دست  
نخواهم داد - ہمیشہ با خود خواهم داشت اگر راست خواهم  
گفت از ہر بلا خواهم رشت و گمراہ نخواهم شد -

مشق

۱- فارسی میں ترجمہ کرو :- (۱) وہ نہ کچھ کہتے ہیں نہ  
سننے ہیں - ہم دیکھتے ہیں کہ تم کچھ نہیں پڑھتے - وہ  
صندوق کھولتا ہے اس میں کتاب رکھتا ہے اور بند  
کر دیتا ہے - تو چھوٹے بھائی کو راستہ میں کیوں چھوڑ  
دیتا ہے -

(۲) ہم با تھمیس جائیں گے وہاں سے چاقو لائیں گے -





(۳) آخوند ترا چہ آموخته است۔ زبان دختران خوش  
را آرد۔ آموخته آند۔ تو چہ اینچہ استادہ ؟ از دکان آناں  
مقراض خریدہ اید۔ دختران ایناں را تعلیم دادہ ام۔  
ماہ را اندر وقت آغیا رسیدہ ایم۔ خیاطاں را طلبیدہ ام۔  
آشنا ہر وقت آمدہ آند۔ چاہتا وادہم و گفتہم اینہا را  
دوست بکنید۔

## مشق

فارسی میں ترجمہ کرو :- ڈاکخانہ کہاں ہے ؟ ڈاک کی کون  
ہے ؟ یہ خط کہاں سے آیا ہے ؟ اس پر ٹکٹ نہیں ہے۔  
لطاف کسی نے کیا ہے ؟ تختی کی روشنائی گاڑھی ہوئی ہیں  
بانی ڈالونگا پتلی ہو جائیگی۔ اٹھوں نے اپنی کرسیاں بیچ دی ہیں  
میں نے آس کی قلم دے دیں۔ وہ ان کو گھر لے گیا ہے۔ ہم نے  
ان لوگوں کی باتیں سن لی ہیں۔

## مشق ۱۹

پہنچیں۔ پہنچناں۔ دیر وڑ۔ ویشب۔ اٹلس۔  
ممداد پاک کن۔ رفتہ پود۔ رفتہ پود۔ رفتہ پود۔

رفته بودید - رفته بودم - رفته بودیم پیش خدمت -  
مواجب - اندرون - بیرون - باشش - نزد

او دیشب جامه کهنه که را داده بود - آنان در اطاق  
خواب رفته بودند - تو و یروز شکار پرندگان کرده بودی  
همچنان نشسته بود که حکم کرده بودید - من بیرون خانه  
رفته بودم - چنانکه نوشته بودید خوانده بودیم - همچنین  
کرده بودیم که گفته بودند - پیش خدمت اُطلس آورده  
بود - در آن نقشه هندوستان دیدم - نقشه را برگذا  
کشیدم - غلط بود - مداو پاک کن گزینم - آنچه غلط بود  
درست کردم -

خادم پیشم آمد پرسیدم چه می خواهی گفت آقا!  
مواجب خویش می خواهم - ضرورتی دارم - گفتیم باش  
حالا می دهم - رفتم اندرون - رویه برایش آوردم  
و دادم - می خواست برود که گفتیم کجا می روی؟

نه ذکر نه تنخواه نه نفه - که مرده نه اندر گیا یعنی زانمانه  
میں گیا - یہ محاورہ اہل ایران ہے -

گفت آقا تا خانہ برادرِ مِی روم - روپیہ اورامی دہم  
ومی آیم -

مشق

فارسی میں لکھو :- تو وہاں کیوں کھڑا تھا ؟ جیسا انھوں  
نے کہا تھا ہم نے ویسا ہی کیا تھا۔ کل رات بچہ نے پیالہ  
زمین پر گرادیا تھا۔ ایسی تصویر کل ہم نے دیکھی تھی -  
ایسا ہی تم نے بھی لکھا تھا۔ زمین لڑکے نے کل ایک نظم  
پڑھی تھی - ایک لڑکا بہت کند ذہن تھا۔ اُس نے اپنا سبق  
یاد نہ کیا تھا۔ میں نے اُس کو اپنا آٹلیس دیا تھا۔ تم نے اپنے  
نوکر کو تنخواہ دیدی ؟ ابھی نہیں دی - پھر وہیں تم سے  
ایک بات کہوں گا -

سبق ۱۰

سُود - زریاں - بیگانہ - بیگانہ - فیل - شتر -

می خواست - می خواستند - می خواستی - می خواستید -

می خواستم - می خواستیم - چوں - ہمیں - ہماں -

ولے - آما - چگونہ -

مزدور اجرت خویش از من می خواست - غفور سود

می خواست دسے زیاں کرد۔ قیمتِ فیجانِ خوبش  
می خواستند آتا تھی داؤم۔ و خزانِ بسوزن می وہ قند  
پشتہ در سوزن می کردید۔ رشتہ پارکیت از دکان می  
خریدی۔ پیلہ بدسیا می رفت۔ شکر بر پشت او نشسته  
بود کہ در دست چوبے می داشت۔ شتر خدمت خواہا  
می کرد۔ بادشاہان شکار میل می کردند۔ تو با او بد می کردی  
یگانہ را بیگانہ می ساختی۔ زبانِ خود می گزیدی۔ آن مرد  
تیرے بر مرغے می انداخت۔ و ہر حال آن مرغ می پید  
چوں من نامی می و شتم بہرست می دید۔ اس کار پند  
کہ می کرد۔ استادِ ما ہر می فرمود۔ کہ دستِ بود۔ ہماں  
کار می کردیم کہ می خواستید۔ چلو۔ کہ میدانِ بازی  
تو دیدی۔

استی

ان فکروں کو لاسی میں کر۔ مکانِ آگ سے جلتا تھا لوگ  
دوڑتے تھے۔ پانی ڈالتے تھے۔ میں دوست پر شور مچاتا تھا  
اور گر جاتا تھا۔ وہ لڑکھی کی گردن پر کیونکر بیٹھتا تھا۔ یہ وہی  
لکڑی ہے جو تم مجھے دیتے تھے۔ میں صوفی اور تاگا بازار سے

لاتا تھا۔ اپنی ماں اور بہن کو دیتا تھا۔ وہ میرے کپڑے  
 سینے میں پہنتا تھا۔ ہم چاہتے تھے لیکن تم نہ چاہتے  
 تھے۔ جب تم آتے تھے وہ سوئے تھے۔

سین ۱۸

چنگال - منقار - شاخ - تنم - آہو - گرگ  
 شغال - روبہ - پلنگ - بڑ - میش - گاؤنیش  
 کوسفند - می غرو - می درو - دنداں - عقیب - چلو  
 شرم دارو و شاخ دارو - گرگ میش رامی گرد و  
 سنگ گرگ - مارگرگ - دشمن ہرگو کوسفند - آست پلنگ  
 در پٹیلہ می ماند - چوں گھاؤنای بینہ می غرو و درو  
 می کند - می درو و می غرو و چوں می آست  
 خدا ملا از چنگال و دنداں منقار - چوں گرگ  
 عاجز شود بچنگال چشم پلنگ بر آرد - پلنگان منقار  
 دارند اما دنداں ندارند - دروڑ بیکار رفیق پلنگ  
 عقیب سنگ بزرگ نشسته بود - چوں پیش رفیق مارا  
 دید از جاسے خویش برخواست و رفت - چلو سے مارا

از دور بندوق سر نہ کر دیم۔ شاید کہ خطا شود۔ شیرے  
شعلے را گشت و چیزے ازاں خورد۔ انچہ واما ند  
رویدہ خورد۔ شیر میش خوردہ ؟ خوب نباشد۔ گرگ میش  
با ہم آب نمی خورد۔ گاؤ میش را دیدہ ؟ از گاؤ قدرے  
بزرگ باشد۔ شیر آں غلیظ و بامزہ باشد۔  
مشق

(۱) یہ الفاظ اپنے فقروں میں استعمال کرو :- منقار۔ روباه  
میش۔ شاخ۔ گی ورد۔

(۲) فارسی بناؤ :- چیتا پیچے رکھتا ہے سینک نہیں رکھتا۔  
بلی نے ایک چوہا پکڑا پھر چھوڑ دیا۔ پھر دوڑی اور پکڑ لیا۔  
میں اس کا جی پابا چوسے کو پھاڑا اور کھا لیا۔ بلی غزا رہی  
ہے۔ کسی نے اس کو ستایا ہے۔ گیدڑ اور لومڑی منکار جانور ہیں۔  
بھیدر بکری بہت ٹیک جانور ہیں۔ کسی کو نہیں ستاتے۔ دودھ  
دیتے ہیں بچے اور بڑے سب پیتے ہیں۔

### سبق ۱۹

یک۔ دو۔ تہ۔ چہار۔ پنج۔ شش۔ ہفت۔  
ہشت۔ نہ۔ دہ۔ یٹا۔ یکتا۔ چند تا۔ ہمتا۔

یک ذات خدا - یک جان و دو قالب - سه روز -  
 چهار عنصر - پنج انگشت - شش جهت - هفت اقلیم  
 هفت ستاره - هشت بهشت - نه سپهر - ده روز -  
 خدا یکتا است - کسی همتا ندارد - او نیست - ما و شما  
 یک جان و دو قالب هستیم - سه مخلوق است که جسم  
 آن می ماند - انسانات و حیوانات و نباتات - یک ماه  
 چهار هفته دارد - قصه چهار درویش خوانده ؟ چهار عنصر  
 این است - آب و آتش و خاک و باد - چهار سمت چیست  
 این است - مشرق و مغرب و شمال و جنوب - خدا  
 پنج انگشت یکساں نکرد - نماز پنج وقت بر مسلمانان  
 فرض است - شش جهت می دانی ؟ بی سیدانم -  
 این است - راست - چپ - پیش - پس - پامیں - بالا - پادشاه  
 هفت اقلیم چیست ؟ یک هفته هفت روز و درویش  
 روز کار می کنیم - یک روز تعطیل می گیریم - آب  
 هفت روز چیست ؟ این است - شنبه - یکشنبه  
 دوشنبه - سه شنبه - چهارشنبه - پنجشنبه  
 جمعه - جمع را آویخته هم میگویند - بهشت  
 بهشت مشهور است - هر که کارهای نیک



دیر دوتیا می کند بعد مروان به بهشت می رود - بچہ  
تہ ماہ در شکم مادر می ماند -

چند تا آن کو شکار کردی ؟ دیر روز سہ تا آن کو شکار  
کردم - چند نظر بجاں بخاند شاد آمدند و شمش مرو  
و چار زن و سہ بچہ -

سشق

فارسی میں ترجمہ کرو :- میں نے یہ چوتھا پانچ روپیہ کو  
خریدا ہے - دادی نے پیر کے روز میرا قبضہ سیا - پیچہ کو  
ڈاکٹر کے مدرسہ سے غیر حاضر تھے - چھ لڑکوں نے آگ  
سنا میں خریدی - تمہارے بھائیوں کی کیا عمر ہے ؟ ایک  
ایک سال کا ہے ایک ساٹ سال کا - ان چار لڑکوں  
میں دو لڑکیاں ہیں - ہر شخص دو ہاتھ رکھتا ہے - ہر ہاتھ  
میں پانچ انگلیاں ہوتی ہیں - ہر ہاتھ کے روز ہم نے کئی  
کتاب شروع کی - جمعہ کا دن مسلمانوں کی عید ہے اتوار  
میں تعطیل ہوتا ہے -

سبق ۲۰

بست - سی - چہل - پچاہ - شصت - ہفتاد -  
جستاد - نواد - صد - یازدہ - دوازدہ - سیزدہ -

چهارده - پانزده - شانزده - هفده - هجده - نوزده -

بیست و دو - سی و چهار - چهل و هفت - پنجاه و یک -  
شصت و هشت - هفتاد و پنج - هشتاد و سه - نود و شش

یک صد و چهار - شش صد و هشتاد و هفت -  
شصت و نهم - یک صد و هشتاد و هفت - شصت و نهم -

ساعت - بیست و چهار ساعت - یک شبانه روز سی روز  
یک ماه - دوازده ماه یک سال - صد سال یک صدی

سه صد و شصت و پنج روز یک سال سیصد و بیست و سه  
صد و پنجاه و شش روز یک سال بهری -

مسلمانان را دوازده امام اند - عدد بیست و نه یا هفتاد  
نصرتیان بخش است - رام چند رچی پیاپی سال دوازده

از وطن خود در سفر اند - می گویند خدا هزار عالم  
آفرید - مراد این است که مخلوقات خدا بیرون از شمار

است - از دوازده حضرت عیسی نوزده صدی گوشت  
این سال میخاید یک هزار و نه صد و بیست و چهار است

یک اتار و صد بیار - دو دل یک شود یک کور  
شماره سال سیصد و بیست و نه -

شماره سال سیصد و بیست و نه

شماره سال سیصد و بیست و نه -

شماره سال سیصد و بیست و نه

ماتاب بستا و ہفت روز بنظر می آید۔ و روز غائب  
می ماند۔ باز از سر نو برمی آید۔ و چہاروہ روز کامل  
می شود۔

مشق

فارسی میں کہو۔ اکا نو سو۔ چھتیس۔ سینتالیس۔ پینتیس۔ اٹھاسی۔  
انیس۔ تیس۔ دو سو اس۔ پانچ سو اٹھاسی۔ ایک ہزار پین سو پچاس۔  
سال بھری ہے۔ آدمی بیس سے تیس سال تک جوان رہتا  
ہے۔ پچیس سال سے آدمی نہیں بڑھتا۔ ساٹھ برس کا آدمی  
بوڑھا کہلاتا ہے۔ ہندوستان میں غدر سنہ ایک ہزار آٹھ سو  
ستاون میں ہوا تھا۔ فروری کا مہینہ کبھی اٹھائیس دن کا  
ہوتا ہے کبھی انیس دن کا۔

سبق ۲۱

بامداد۔ بچہ۔ نیمروز۔ ہنگام۔ کے۔ کدھر۔  
بستا باشہ۔ جُستہ باشہ۔ جُستہ باشی۔ جُستہ باشی۔  
جُستہ باشم۔ جُستہ باشم۔ امرو۔ فردا۔ پرمی روز۔  
پرمی فردا۔ پرمی شنبہ۔ فردا شنبہ۔

لٹھ پرسوں (گزارا ہوا) لٹھ پرسوں (آئے والے) لٹھ پرسوں (رات گزرتی)  
لٹھ کل (رات آئے والے)۔

کدام کس بچہ را در راہ جُستہ باشد؟ ایشان ہرگز جُستہ  
 باشند۔ ہرچہ جُستہ باشی یافتہ باشی۔ شما کتاب خویش  
 در صندوق جُستہ باشید۔ مَن ماہ عید را بر آسمان جُستہ  
 باشم۔ مافاشق چاکے در بازار جُستہ باشیم۔  
 شاید ہنگام رفتن منصور را ندیدہ باشی۔ شاید ایشان  
 ایں میوہ را بتو دادہ باشند۔ ایں سال چند میز و صندلی  
 براسے تالار کو خریدہ باشند؟ زیاد از بشت خریدہ باشم  
 تا فرد سخن نگفتہ باشد۔ عییب و مہترش نہفتہ باشد۔ اگر  
 پسرِت را شناختہ باشم عیب نیست۔ شاید کہ امروز ندیر  
 بہ کوہ منصور سی رفتہ باشد۔ باہاد ہرادر زن سلیم مار را  
 کشتہ باشد۔ اگر پری روز اسپ ظہیر ندویدہ باشند پس  
 فردا خواہد دوید۔ وقت نیمروز شکر در اطاق خود خفتہ  
 باشد اگر امروز نرفتہ باشی فردا خواہی رفت۔ اگر بچہ نیامد  
 باشد شام می آید۔

### مشق

فارسی میں ترجمہ کرو:- تم نے جو کچھ مجھے دیا ہوگا میں نے  
 لیا ہوگا۔ اگر کل نہ آیا ہوگا کل آجائے گا۔ شاید تمہاری کتاب گم

ہو گئی ہوگی۔ اس نے پرسوں خط بھیجا ہوگا تو آج جاہنگاہ میں  
کئی کڑیاں بنائی ہوگی اور بازار میں بیچی ہوگی۔ جو کچھ قیمت  
آئی ہوگی اپنی ماں کو دیدی ہوگی۔ آنکھوں نے جو کچھ جمع کیا ہوگا  
خرچ کر دیا ہوگا۔ کون دوپہر کے وقت گھر سے باہر آیا ہوگا؟  
وہ پرسوں رات کلمتہ گیا ہوگا۔

صفحہ ۲۲

کاش۔ کاشکے۔ زہنہار۔ اصلا۔ اسمال۔ اشپ۔  
گفتے۔ گفتہ۔ گفتے۔ ساتھ۔ شہید۔ آہر۔

(۱) اگر آنکھ محنت کرے در امتحان کامیاب شدہ  
مگر بہاراں دوا خور دہے شفا یافتہ۔ کاش چہیں کار  
مکروںے تا پیشیاں نشدے۔ کاش اسمال بسفر نہ  
رفتہ وج کتبہ کردے۔ اگر یہ مسکین اگر یہ داشتہ  
تھم کتبہ نک از جہاں برداشتہ۔ اگر بہم اتفاق داشتہ  
اصلا زیاں نہ کردے۔ اگر گنہ کار ناوم شدے خدا تر  
آہر زینے۔ اگر ایس چہیں گفتے زہنہار زنجیرے۔  
(۲) اگر شہم می شہیدی وقت عزیز از دست  
داوی۔ اگر شہا از اگرہ بہ گفتہ می رفتہ از کانہ

مگر شمشید۔ اگر ما خوشخط می نوشتیم انعام می گرفتیم۔ اگر بدخط  
می آمد نصیحتش می کردم۔ اگر بوقت خروج کردن خیال  
فروا می داشت ز بهار از فاقه نمی مُرد۔ اگر چشم می داشت  
اصلاً در چاه نمی افتادند۔

١٠

فارسی بناؤ :- اگر میں اُس کو پہچانتا تو اپنے پاس بلالیتا۔  
 کاش تو آج کی رات یہاں نہ ہوتا۔ اگر وہ گر جاسے تو ہرگز  
 سزا نہ پاتے۔ اگر تم علم حاصل کرتے تو دنیا میں مشہور ہو جاتے۔  
 اگر ہم نیک کام کرتے تو خدا ہم کو بخش دیتا۔ اگر اس سال بارش  
 نہ ہوتی تو قحط ہو جاتا۔

ہدایت - ماضی تماشائی کو سمجھا کر یہ بھی بتا دینا چاہئے  
 کہ ماضی ناقص کے معنی بھی ماضی تماشائی کی جگہ آسکتے ہیں۔  
 پتا نہ چلے اس سبب کے دوسرے پیرا گراف میں حیثیت ماضی ناقص  
 کے ہیں۔ لیکن سب کے معنی ماضی تماشائی کے ہیں۔

سین ۴۴

نیک - نیک تر - نیک ترین - بہترین بہترین .  
 خیر - بسیار - بجاہت - از حد - از پس - شایستہ

خیلے خوب - بسیار بد - بنایت لاغر - از حد فربہ - از بس  
 دشوار - نہایت چابک - شتر در صحرا مفید تر از آسپ  
 آشت - آسپ در جنگ چابک تر آشت از شتر - کمتر  
 ازیں ہرگز نمی گیرم - ہرچہ بقامت کمتر بقیت بہتر  
 تو ازو بزرگ تری -

شیر دلیر ترین حیوانات است - تحریر شما بہترین است  
 مجید بعر خرد ترین و بقدر بزرگ ترین ہمہ براوردان  
 است بہترین ما خوبتر نیست -

جامہ اش از بس کثیف شد تو بنایت فربہ گشتہ  
 این کتاب از حد آسان است - این قدر روپیہ براے  
 من نہایت کم است - پسرش خیلے ذہین است -

### مشق

ان جُلوں کو فارسی میں کہو - اُس کا قد چھوٹا ہے - تیری  
 گردن موٹی ہے - تھوڑا لکھا بہت جانو - تو مجھ سے چھوٹا  
 نہیں ہے - ہم تم سے چالاک ہیں - اُس کا سب سے بڑا بھائی  
 کہاں گیا؟ پانی بہت ٹھنڈا ہے - روٹی نہایت گرم ہے - یہ  
 گھڑی سب سے سستی ہے -

سبق ۲۴

هرگاه - هر آئینه - بدر - هلال - غره - سلخ  
 یکم - دوم - سوم - دهم - سی ام - چهل و نهم  
 اولین - آخرین نختین - مزد - رایگان - چسپا  
 یکم ماه شوال عید مسلمانان است بست و پنجم  
 و سمبر عید نصرانیان است - هر ماه هفت و بتاریخ سیزدهم  
 ماه مسلمانان آغاز می شود - امروز بست و سوم ماه می  
 است - نهم ماه ذی حجه روز حج است - این سبق بست  
 و چهارم است -

امروز پنجم ماه است ؟ می گویند سلخ است - سلخ  
 چه باشد ؟ روز آخرین هر ماه را سلخ می گویند - فردا  
 غره چیست ؟ یکم هر ماه غره می گویند - ماهتاب  
 نختین روز هلال می باشد - هر روز می افزاید - در شب  
 چهاردهم ماه تمام می شود - آل را بدر می گویند -

دیروز مزد دلاک دادم - پس فردا همراه قافله سفر  
 می کنم - هر آئینه این کار ضروری است - هرگاه آنجا  
 بروی در نهاد این چنین کار با کمکی - چسپا حال نوشتن را



بیان کنم ؟ چگونہ مشککہ ایں نعمت گزارم کہ زورِ مزدوم  
آزاری ندارم - خدا مارا ہزار ہا نعمت راییگان و او ہر شے  
احسان شناسی لازم است -  
مشق

(۱) فارسی میں ترجمہ کرو :- تم کو کسی تاریخ بنارس سے  
آئے ؟ میں گیارہویں کو گیا تھا پندرہویں کو آیا ۔ وہ کون لڑکا  
تھا جو مدرسہ میں سب سے پہلے آیا ؟ حمام کی مزدوری کیا ہے ؟  
چاقو میں تم کو مفت دیتا ہوں وہ بیمار ہے کسی طرح سفر  
کرے گا ؟ جب کبھی اچھا ہو جائیگا چلا جائیگا ۔ میں پہلی تاریخ تھاکر  
گھر پہنچوں گا ۔

(۲) ان سوالوں کا جواب فارسی میں دو :- چاند کی پہلی تاریخ  
کو کیا کہتے ہیں ؟ انگریزوں کی عید کب ہوتی ہے ، چاند کی کون سی  
تاریخ کو تلخ کہتے ہیں ؟ آج چاند کی کون سی تاریخ ہے ؟

### سبق ۳۵

پیراہن - یختہ - ٹکٹہ - گاڈر - خورون گشتن  
آزرون جستن - خورش - گویائی - گفتار آزاد و تجو

سرواری - زیرجامه - کرپاسی - ابریشمی -

خوردن برائے زیستن است نه زیستن برائے خوردن - به کبکث و در آج و تمام خورش واهند - عادت کم گفتن مفید است - سنگ بیچاره طاقت گویائی ندارد دل دوستان آزر دن جل است - آزار کسے خوشن نهایت بد است - رزق را از هر در جستن ضرور است که بغیر کوشش چیزے بدست نی آید - جستجوے سوز نے که در رگ آفتاد بے سود است -

سرواری پیش خدمت خود را انعام و ادم - بخت پیراهن تنگ است - تنگ را درست کردند - خیاط آستین قبا هنوز ندوخته است - گرد که بر کلاه شست پاک گردم - دستمال کرپاسی ارزان است و ابریشمی گران - گاؤر جامه را چنان بر تنگ زد که پاره پاره شد - ازار چنڈ در زیر جامه بگذارد - بند باکے این قبا شکسته شد -

له آو در کوٹ له پانجامه سه سوتی سه دیشی سه چکر -  
له تیر سه کیر -

### مشق

ان جملوں کو فارسی میں کہو۔ اس قیص کی آستین پھٹ گئی  
تھی۔ درزی کو دیدی اُس نے درست کر دی۔ اُو در کوٹ پر  
بہت گرد ہے اس کو صاف کر دو۔ پیدا کرنا اور مارنا خدا کے  
ہاتھ میں ہے۔ تمھاری چال کیوں سُست ہے؟ کم کھانا  
تندرستی کے لئے ضروری ہے۔ سستا خریدنا اور مہنگا بیچنا  
سوداگروں کا قاعدہ ہے۔ ہم تمھاری بات سُنتا نہیں چاہتے۔  
میں تم کو اپنا تلم دیکھنے نہ دوں گا۔ استاد پڑھائے میں اور  
بچے پڑھنے میں معروف ہیں۔

### سبق ۲۶

قفص۔ بال۔ بے باک۔ گوشمال۔ پلہ۔ اذن  
عروس۔ داماد۔ عہم۔ عمتہ۔ خال۔ خالہ۔ جَد  
جَدہ۔ دائی۔ مادرِ نذر۔ تَوَّہ پُرسی۔ تَوَّہ دُستری  
خیدر طوطی از بازار بہ ہفت آہ خرید۔ اول پر وبال  
اورا بہ بست۔ باز دور قفس کرد۔ آنکہ چنین کند بے  
رُحم است۔ و از قہر خدا بے باک۔ مرغِ بیچارہ چہ قصور

لہ واقف لہ اجازت لہ ماموں لہ سوتیلی ماں۔

کر دکہ ایں ہمہ سزا یافت -  
 خانہ منصور را بکد پیستم - جستجو خواہم کرد چوں نشان  
 می یابم می روم - بغیر اذن اندرون خانہ قدم نہ نہم -  
 قاسم پول تو قلب است - عجب بے باک ہستی کہ ایں چنین  
 سکہ قلب رامی دہی - اگر پرت بداند گوشالت می کند -  
 عثم من بہ مراد آباد رفت و خواہش را کہ عثم من  
 است ہمراہ خویش برد - خال شما کجاست ؟ خالہ یا شوہر  
 خودش از بریلی واپس آمد - چہ وجہہ من فوت شدند  
 پسر دائی من وکیل است - مادرش با اوسلوک نیک  
 نیک می کند - گوہ پرسی مرزا در حیدر آباد نوکر شد - گوہ  
 دختر شہ چہ اینجا نیامدہ ؟

ز سنے را کہ با مردے نکاح می کند عروس می گویند  
 و آل مرد را داماد - دلش در محفل عروسی شرکت کرد  
 داماد با رفیقان خود آمد و بر خالیہ نشست - قاضی  
 آمد و بہ پہلوئے داماد نشست - چیزے خواند کہ

---

لے روپیہ پیسہ کے لئے نام لفظ لکھوٹا سے ماموں کا بیٹا - ماموں زاد -  
 بھائی سے نکاح - بیاہ -

داماد ہم آں را بزبان خودش راند۔ قاضی نکاح دختر صاحب خانہ بااں مرد کرد۔ داماد قبول کرد۔ شیرینی تقسیم کردند۔ مہمانان بخاند خود ہا رفتند۔

### مثنیٰ

فارسی بناؤ۔ اس نے مجھے کھانا روپیہ دیا۔ میں بازار لے گیا کہ میوہ خرید لاؤں۔ میوہ فروش نے روپیہ نہ لیا۔ تمہارے پوتے نے ایک کبوتر پنجرے میں بند کیا تھا۔ اس کے بازو نہیں بندھے تھے۔ پنجرہ ٹوٹا ہوا تھا۔ کبوتر بھل کر اڑ گیا۔ اگر یہاں سے جاؤ تو پہلے اپنے دادا سے اجازت لے لو۔ خدا کرے ڈولہا دلہن دونوں خوش رہیں۔ میرے ماموں بکھری میں لوکر ہیں۔ میری پھوپھی اور خالہ پرسوں میرے گھر آئی تھیں۔ تنخاری سوتیلی ماں اچھی عورت ہے۔ اس کا نکاح اس کی ماموں زاد بہن کے ساتھ ہوا۔

### سبق ۲۷

ژنی، زن، زن  
کئی، کن، کن  
پشو، ششو  
پشو، ششو

مدیر - روزنامه - اوارہ - گالسکھ - ترن  
 تلکرافٹ - گار - ماشین جی - قطار آہن -  
 ب - ادارہ روزنامہ ہمدم برو - بامدیرش حرفت بڑا  
 روزنامہ بگیر و بخوال - ہراسے آل چیزے بنویس کہ  
 چاپ کنند - ہمیں تلکرافٹ رسید - بخوال پہ لوشہ است  
 در کالسکے اسی بہ کار برو - چوں ترن برسد سوار بشو  
 چوں ترن بسرعت می رود سہراڈ دیرپہ بیروں مدار  
 ترن بر قطار آہن می رود - چوں گار نزدیک می رسد  
 ماشین جی رفتار ترن را آہستہ می سازد و از رفتار بازدارد -  
 بادوست و دشمن ابرو کشادہ دار - حق ہمہ کس را  
 بشناس - خرچ باندازہ دخل کن - بامردماں نزاع مکن -  
 آبروے خود مریز - فضول و متکبر مباحث - ہر چیز کسان  
 دل مند - آب دہاں و بھنی باواز بلند مینداز - خود را  
 چوں زناں میدارے - ہنگام سخن دست مجنابان در میان سخن  
 مردم میا - چپ و راست نظر مکن - کار امروز بفرمانگزار

سہ اڈیٹر سہ اخبار سہ دفتر - محکمہ سہ گاڑی سہ ریل گاڑی ترن  
 سہ تار سہ اسٹیشن سہ انجن ڈرائیور سہ سہ کی پٹری -

## مشق

فارسی میں ترجمہ کرو:- سچ بول - خط لکھ - گھر جا نہیلا آ-  
کسی کا دل نہ دکھا - دوسرے کا خط مت پڑھ - جاہل سے  
مت بڑ - بیوقوف سے بھاگ - ماں باپ کے ساتھ احسان  
کر - اپنا بھید کسی سے نہ کہ - اسٹیشن جا - اگر تار آیا ہو تو  
لے آ - اس وقت اخبار نہ پڑھ - دفتر سے جلد گھر جا - گھوڑا  
گاڑی پر بیٹھ - ریل گاڑی میں سوار مت ہو -

ساعتِ بغلی - ساعتِ مجلسی - ساعتِ مینار  
عقبِ ساعت - کوک - کلید - قشنگ  
پاشدن - سیلی - شلاق - باید - تواند

در ساعتِ بغلی شام ساعت چند است ؟ قریب  
بہ چار است - عقبِ ساعتِ مجلسی بہ سہ رسیدہ

سہ بی گھڑی سہ ٹائم پیس سہ گھنٹہ گھر کی گھڑی لکھ گھڑی کی  
سوی سہ خوبصورت سہ کھڑا ہونا - اٹھنا سہ تھپڑ سہ نیچی -

است - درست نیست - شاید گویا نکرده - کلید گم  
 شده بود - نتوانستم گویا بکنم - باید که در هفت  
 یک بار گویا بکنید - ساعت مینار را به پیش عقربش  
 از دو گز شده است - مینار ساعت را چه فتنه  
 ساخته اند ؟

پیش خوانده شما به برادر من دست نام داد - اوسیلی زود  
 به دود بگرد - نباید پس از این شریف به کار با بکنند چوں  
 شنیدم هر دو را شلاق کردم - تو هر کرده که دیگر نکند -  
 هیچ زود از خواب بیدار گشتم - پا شدم - پیش  
 خدمت را صدا کردم - قلم آهنی و دوات و کاغذ آورد  
 رفته نوشتم - پیش طبیب فرستادم تا بیاید و نبض بسپرد  
 به بیند - بیمار است - دو روز است که بخار دور  
 نشده خدایش صحت دهد - طبیب سالخورده و تجربه کار است

### مشق

ان جملوں کو فارسی میں کیونکر کہیں گے؟ میرے پاس  
 لے گھنٹہ گھر سے منہ بولا بیٹا ہے پاک ستلہ گالی سے لپکے کا  
 قلم ہولڈر سے بڑھا - ۱۳



ایک جیسی گھڑی تھی۔ اس میں دو بجے تھے۔ گنت  
 کی ٹائم پیس میں تین بجے تھے۔ ہم دونوں گھنٹہ گھر  
 کی گھڑی دیکھنے کے لئے گئے تھے۔ اس کے گھنٹہ  
 کی سوئی دو اور تین کے بیچ میں تھی۔ بتاؤ کیا وقت  
 تھا؟ تمہارا نوکر بوڑھا ہو گیا ہے۔ برسوں تمہاری خدمت  
 کی ہے۔ اب اس سے زیادہ کام نہ لو۔ تم نے اچھا کیا کہ  
 کہ اس کے منہ بوسے بیٹے کو ایک روپیہ دیا۔ وہ ایک ہولڈر  
 خرید کر لایا جو بہت خوبصورت تھا۔ تھپڑ مارنا۔ فہمی مارنا۔  
 گالی دینا سب بُرا ہے۔ ایسے کام ہرگز نہ کرنے چاہئیں۔

---

## حجتہ دوم مکالمات و بیانات

### ۱۔ بانہ ہمارے اطفال

نزد شطرنج۔ پاس خاطر۔ سحر۔ قلم۔ زچک۔ ترقہ  
 ”کہ ام بازی پسند می کنی؟“ ”ہو گئے و چوگاں سیل  
 دارم۔ نزد و شطرنج مرغوب طبع نیست“ ”چرا؟“  
 ”دیرا کہ گئے و چوگان بازی مروانہ است“ ”ورست  
 است۔ وے شطرنج عقل و ذہن را تیز می کند۔ تیزی  
 ذہن کافی نیست اگر جسم ناتواں باشد۔ در گئے و  
 چوگان ورزش ہم است او تفریح نیز۔ دست و پا توانا  
 می شود۔ چوگان کہ در میدان کشادہ می بازند و می  
 دوند و ہوائے تازہ می خورند۔ صحت ایشان می افزاید  
 عادت صبر بر مصائب و دشواری ہا پیدا می شود  
 دل قوی می گردد۔ شجاعت و دلیری پیدا می شود  
 ہمدردی و پاس خاطر دیگران می آموزند۔ ہر کہ پیش

قوی است۔ و ماغش ہم قوی باشد۔  
 ”آتش بازی میل نداری؟“ خدا نکند کہ آتش بازی  
 میل دارم۔ ”چرا؟“ این نفرت چه معنی دارد۔ آتش بازی  
 کہ شغل و بچسب است۔ و بینی کہ متالیش شب تار را  
 روز روشن می سازد و انارش از زمین درشت گل می  
 رویاند۔ گویا سحر نہ کنی۔ اگر گل انار یا قلم زریحہ بر  
 لباس آفتہ می سوزد یا داغ می زند۔ تر تہ اگر آتش گیرد  
 و بترقہ دست را بسوزد۔ بارہ اتفاق افتادہ است کہ  
 ازین بازی خانہ کای مردمان پاک بسوخت و جانہا ہلاک  
 گشت۔“

### مشق

این سوالوں کا جواب فارسی میں دو:-  
 ۱۔ شطرنج کے  
 کھیل میں کیا نقصان ہے؟ اور گیند بیلے میں کیا فائدہ؟  
 ۲۔ آتش بازی کیا نقصان پہنچاتی ہے؟ مناسب میں کیا خوبی  
 ہے؟ پٹاخہ میں کیا نقصان ہے؟

## ۲- خورد و نوش

ناشاد- نہار- قاق- کرہ- گرسنگی- سفرہ- زود ہضم-

۱- ”عمو از صبح ناشتا ہستم- چیز کے خوردہ ام- نیلے

گرسنہ ہستم“ ”پسیرہ! پہ شد کہ امروز نہار خوردی؟

برادر انت قاق ہا کرہ و چائے خوردند“ ”صبح کہ از

خواب بیدار شدم و دست رو شستم مادریم بکارے

فرستاد- ”آکنوں واپس آ رہ ام“ ”بیا دو تخم نیمرو و

قدہ کے سر شیر موجود است- بخور کہ گرسنگی فرو شود“

۳- کریم مہنامی آہند- غذا کے خوبے پر اس

شاہ تیار بہن- کتابت رنگسی در پیالہ و پلاؤ در قاب

و قبولی زر دک در رکابی بر سفرہ بیار- آفتابہ و لکڑی

و منشفہ مہیا دار- رو کے میز سر صندلی نہ نشیند-

با کار و چنگال نخوردند- سر سفرہ نشستہ بخوردند- بعد

لہ بھوکا لہ ناشتہ لہ بسکٹ لہ کمسن لہ آبے ہوئے انڈے

لہ ملائی لہ انڈوں کو آبال کر چھپتے ہیں اور ان پر قیمہ لپیٹ کر

پکاتے ہیں لہ زرد چاول لہ دسترخوان لہ لوطا لہ چلچلی

غذا قهوه هم بخورند - قاشق ملخ کار در صندوق ظروف  
باشد - برون اگر سرشیر هم بیار -  
۳ - غذا براسے زندگی ضروری است - لاکن صرف  
آن غذا کہ زود مهضم باشد و جزو بدن گردد مفید است -  
بغیر اشتها پیڑ سے نباید خورد - باید کہ ہر لقمہ را خوب  
بنمایند تا ہمہ اجزایش سیدہ بریزد و یا ہمدگر آمیختہ و  
یک جاں شود - و لعاب دہن کہ در کار ہضم مدد کند  
در غذا آمیختہ شود - بسیار کساں و علی الخصوص طفلان  
طعام بزودی بخورند و لقمہ را صرف چند بار غاصبہ اطلاق  
نرو برند - ایں چنین غذا پیڑ ہضم شود - باید غذا سے  
ہر قسم بخورند - صرف گوشت خوردن مفید صحت نیست  
سبزی ہا ہچو اسفانج و شلغم و سیب زمینی و مشک ہم  
بخورند - شیر بہترین غذا است - باید اکثر بخورند - ہر روز  
بخورند و ہر چو کہ خواہند بخورند - روغن و شکر زیاد نباید خورد  
مشق

(۱) فارسی میں چند فقرے لک کر یہ بتاؤ کہ تم کو کونسا کھانا پسند

لے گیٹ کیا ہوا چچ لے پاک لے آلو لے مشر لے جس طرح چاہیں لے

اور کون ٹاپنڈ ہے اور کس طرح سے کھانا خرچ کیا ہے ؟  
(۱۱) کھانے کے لئے کون کون سے برتن اور چیزیں ضروری

ہیں ؟

(۱۲) اس گفتگو کو فارسی میں لکھو :-

(ماں) بیٹا کہاں تھے آؤ کھانا کھاؤ۔ (بیٹا) اس وقت  
مجھے بھوک نہیں۔ (ماں) کیوں ؟ کیا کھا لیا ؟ (بیٹا) آج امجد  
استحان میں پاس ہوا ہے۔ اس لئے سب دوستوں کو منگوائی  
مطہائی کھاتے کے بعد ہم نے کھا کہ اب سہ نگین ہونا چاہئے۔  
وہ کیا اب آیا۔ خوب کھانے پیٹ بھرا ہوا ہے۔

### ۳۔ لباس

ماہیت۔ طاقت۔ دین۔ شوخیاں۔ قلیقاں۔ پلوچک  
”میں کپڑا کی رومی“ ؟ بازار میں روم۔ چکر است  
پلوچک ہوائے لباس میفرم۔ ”سن ہم ہمیں کار روم“  
پلوچک روم۔ ”ہمیں ایس ماہیت پر اسے سر رومی خوب  
پست لاند۔“ ”گوش کہ خوب پست۔“ ”پیش چیت“ ؟  
”پست پلوچک می فرم“ ”گران است۔“ ”بکان وید  
روم“ ”قلم کار پر اسے“ ”تھاں طراجم“ ”جب طاقت پر اسان  
پلوچک روم۔“ ”دور روم۔“ ”دور روم۔“ ”دور روم۔“

خمر پید چه کردید؟ "برادران خرد ترم را دادم" خیاط  
 با خوب می دوزد - بد و روز تیار کرد - برادران با احتیاط  
 استعمال نکردند - زود شوخیکن شدند - بگذاشتند دافند - و بعد  
 یک هفته کرده بود - در پوست روز داد و خراب کرد - و افکار  
 شد - خیلے رنج بردند - "ایں طاقه را - بهینید براسے  
 قیص خوب است - براسے زیر جامه محوولی نیست"  
 "کدام قسم کلاه می پسندید؟" حالاهروماں به قلپاق سبیل  
 دارند و لے بن که همیشه عامه بر سر پیچم طرپوش و قلپاق  
 را پسند نمی کشم - بپوشک کلاه شما چه شد - رشته اش کمزور  
 شد - شکست و افتاد - خیرم نشد - "دیگرے بخیرید -  
 کلاه بشیر مشکوٰۃ خوب نمی نماید -

لباس چرک را بر تن نهادید که خیلے ضرر می رساند -  
 لباس ارزاں باشد یا گراں - اینهمی پارسیمانی اما باید  
 که صاف باشد - چوں شوخیکن کرد و آتش بکنید - بگاز  
 بر رسید - و شمال و جزایب نیز صاف دارند - اگر بخانه  
 بآتش کشید حاجت گاوز نباشد - یمنه تنگ نظر را ضعیف  
 له میگذارد و محوولی که کلاهک - ایک قسم کی مشورتی که ترکی لوی  
 به چندان به چندان باشد بهر که ششی و سوتی که تبدیل کرد و محوولی

می کند - به بینید کہ برختاں گرد نہ نشیند - ہر روز نکاندن  
یا بہ برش پاک کردن لازم است -

(۱) فارسی میں جواب دو: اگر کیست ؟ بنیاط کرمی گویند  
لباس از چہ قسم باید چہ شد ؟ اگر گرد بر جاہ - نشیند بہ کنند  
کہ پاک شود ؟ پختہ ؟ تنگ ؟ چہا مضراست ؟

(۲) فارسی میں کہو: میں نے ہاتھ کا ایک ٹھکان خرید  
ورزی کو دیا اور کہا کہ دو کوٹ سی دے - اس نے کہا دو کوٹ  
تیار نہ ہوں گے - میں نے دوسرے ورزی کو دیا اس نے  
دو کوٹ سی دے - لیکن چار دن کا دھن کیا تھا - آج دن  
میں دے -

### ۴ - سیر و گردش

فجر - کسار - تشنیت - تالیف - ساقط - محال

”دیروز بوقت صبح بخاؤ شام تیر - ورخانہ نمودید -  
کجا رفتید؟“ ”شاید شامی و شید کہ سن ہر روز بعد نماز  
فجر برائے گردش می روم - پھر او کسار رخ می کشد تا



چهار پنج میل هوا خوری می نگرم - بعد و سیاست بزمی  
 گرم - " این عادت را چه فکر کنید یا فقیه؟ " بپای  
 سوره ملک یا نغم - من که همیشه در انوش و خواندن و  
 تحقیق و تالیف مشغول می باشم و هیچ گردش جهانی نمی  
 کنم پیاده میروم - اما آن صبیح که فایده کرد گشت  
 شما ساقه شد - انوشال مستی کرده و انگشتان مشوره  
 دادند که بهشتی پلای و پیاده گردش کردن است - چنانچه  
 گردش هیچ را به خودم لازم کردم - موسم صبح باشد که گرام  
 که به شغل گردش سحری نویت می شود - سلاصحت خوشی  
 را به هزار پیشتر می باشم  
 پیاده بیایم - برویم - به شغل است - زمین است  
 سبز و نار است - در میان غلله سبز و نار است - این  
 که میوه مخصوصی دهند است - از درختان آید و چه تشنگ  
 می نماید - انگار که نگارنگ شکاف است - به  
 آب در وسط باغ باری است - بواسطه شک و لطیف  
 می شود - چه خوش نشسته است - به باغ سبز  
 می شود - سلاصحت است - به آسمان نظر  
 سلاصحت است - به آسمان نظر

کرنید۔ قوس قزح را به بینید۔ کمانے است بر فلک  
کشیده۔ بہا چید بہ کسار بالا برویم۔ منتظر جیسے است  
پوشدارید پاسے شکار تفریح  
شش

قوس میں جو اب دور۔ صبح کو ششے سے کیا کیا تار سے  
ہوتے ہیں ؟ برسات میں بارش کی کیا کیفیت ہوتی ہے ؟ قوس  
قزح کسے کہتے ہیں ؟

## ۵۔ تذکرہ و لوازم تعلیم

فاق۔ محرف۔ زیر چاق۔ تمام اسب اقلیم حمر  
کرشن سریشق خود بیدار و بنویس۔ کرسی میں حرکت  
درست نیست۔ قلت کہ تراشیدہ است کہ برادریم  
تراشیدہ خوب نیست۔ سیدانش و سبب باشد و فاقش  
زیادہ۔ قلت اش بن بدہ کہ درست کہیم۔ جناب آقا  
قلت اشتم گم شدہ۔ از ہمدرس خود بگیر۔ یہ سچ کس  
نیاد وہ است۔ دپسراں ہمہ اشیاء ضروریہ تعلیم را ہمراہ  
خویش بیاورد۔ یہ ہیں کار و من در قلمدانم باشد۔ نقطہ  
کالی سبب ہیں کہ ایک خوشنویس کی مشق کی جاتی ہے کہ شکاف۔

قلم قدرے محوٹ می باید - ہمیشہ بقلم واسطی بنویس۔  
 مرکب تو خیلے غلیظ است قدرے آب پرین۔ بسیار  
 ریختی۔ آگنی شد۔ حالا اس را بگزار۔ بگو سبقت دیروز را  
 رواں کردی یا نہ ؟ راست بگو۔ حالا اس را بگزار۔ بگو  
 سبقت دیروز را رواں کردی یا نہ ؟ راست بگو۔ جناب  
 آقا ہنوز خوب زیر چاق نشدہ است۔ دیروز سر اسکلہ  
 بہ نشیں۔ و رواں کن۔ چوں بشود پیش بدہ۔ خامہ اسرہ  
 و کاغذ بیار۔ حساب بنویس۔ اس ہندسہ غلط نوشتی۔  
 مرا و پاک کن بگیر و ہوشدار کہ غلط نشود۔ بہتر است  
 کہ قلم چھڑ دلچ شکک بیاری۔ ازاں حرف غلط را محو  
 کردن سہل تر است۔

مشق

فارسی بناؤ :- میرا چاقو کھو گیا ہے۔ تم نے دیکھا ہے ؟  
 نہیں مجھے خبر نہیں۔ کہاں رکھا تھا ؟ اسٹول پر رکھا تھا۔  
 کسی لڑکے نے لے لیا ہوگا۔ سب سے پوچھو۔ پھکی روشنائی  
 سے نہ لکھو۔ بہت گاڑھی بھی اچھی نہیں ہوتی۔ سلیٹ حساب لکھنے  
 کے لئے اچھی چیز ہے۔ سلیٹ کا قلم جلد ٹوٹ جاتا ہے۔  
 لکھنا چاہئے یا اسے اسٹول پہ پھرتاؤ؟ پس لکھ رہا ہے۔ سلیٹ پہ لکھنا چاہئے۔

## ۶- رنگ

نوع - طلا - پوز - مخلوط - قوس قزح - تحمل شایان  
 در همه اشیا نوع از انواع رنگ یافته می شود -  
 کاغذ این کتاب سفید است و خروفش سیاه - طلا  
 رنگ زرد دارد و پس رنگ پوز - بخون سرخ است  
 و آسمان کبود - گیاه سبز است - سبز رنگیست که بران  
 تا در از ترین اوقات می توانیم نظر بکنیم و چشم خسته  
 نمی شود - این رنگ نظر فریب است و مفید حکمت  
 چشم نیز - رنگ که از آمیزش زردی و سرخی پیدا  
 شود آن را نارنگی می گویند - و رنگ ارغوانی مخلوط  
 از کبودی و سرخی است - همه رنگ ها در قوس قزح  
 نمودار می شود و قوس قزح بوقت باران خفیف  
 بر آسمان نمایان گردد - سیاه را رنگ ماتمی می شمارند -  
 رنگ سفید مفروضیست بلکه مرکب از همه رنگ است -  
 رنگ سفید اگر خیلی تیز و درخشان باشد - نظر تحمل  
 آن نمی کند - مردان را باید که رنگ با شوق آنگاه  
 را بران یا بادامی رنگ - لفظ بورنی فارسی می لفظ براون است که آنگاه سیاه

نقشه که نمایان زمان است -  
مشق

تعدادی آبی که رنگ آبی و سبز رنگ کی خوبی کیا شود و آبی  
رنگ کن کی رنگی که آبی و سبز رنگ کی که آبی و سبز رنگ  
آبی رنگ کیا شود

### فلازات یا معدنیات

نقره - سرب - روی - تیر - تنگ - سرباز - کان کن  
طلا و نقره و آهن و مس همه معدنیات است یعنی  
در زمین پیدا می شود - آهن را فلزات نیز گویند - دیگر  
فلزات هم بسیار است - بعضی از اقسام آن سرب و  
روی است - فلز با از یک دیگر فرق دارد - بعضی  
سخت تر و بعضی ملائم تر و بعضی نمایان تر و بعضی  
گران تر از دیگران است - سخت ترین فلز با آهن  
است - و ملائم ترین آن سرب - فلز گران ترین  
است و بیش قیمت ترین نیز - نقره و طلا و مس و زغال  
از سرب و روی است - آهن را سرب و مس و زغال

له سرب و طلا و کان

فلز ہائے دیگر است۔ چیز سے نفی تو اسید نشان پہنچ  
 کہ ساختہ انسان باشد و غیرہ و آدمی پیدا شود  
 جزو آرزو گوناگون و اشکات ہمہ آلاست است کہ بعد  
 آتشانی توانند بنا کنند و سحر و جادو و سحر و  
 و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو  
 تفنگ کہ ہاں سرانجام جنگ می کشد ہمہ از آدمی  
 ساختہ می شود۔ این ہمہ فلز ہائے زمین در معدن  
 پاکان می باشد باہران حالات زمین می دانند کہ در  
 فلزات سنگ و فلزات حصہ زمین کان ہائے فلزات  
 موجود است۔ و با عانت مزدوران کان کن کہ تعلیم  
 این کار حاصل می کنند فلز ہا از معدن بر می آرنند

مشق

فلز کیا ہے ؟ سونا کیا نوعیاں رکھتا ہے ؟ لوہا کتنا مفید  
 ہے ؟ لاسے واسے کن آوزروں سے لڑتے ہیں ؟ فلز کان سے  
 کن کن نکالتے ہیں ؟

کتاب کئی مقام کا ایکہ اوتار ملتا ہے جتنی اور ملگتراش کا ایکہ  
 اوتار ہی سے فلز ہی پایہ پختہ کر کے پختہ ہوتا ہے۔

## ۸۔ عادات نیک

پُر دلی۔ کمدلی۔ تکلیف۔ تمیز۔ تکان۔ داون۔ نجیب  
 ہمیشہ راست بگو۔ راست گوئی علامت پر دلی است  
 و دروغ گوئی نشان کمدلی۔ با ادب باش۔ چوں از  
 کسے التماس کنی بگو۔ ”التفات کنید“ یا ”رحمت  
 بخشید“ و چوں از کسے چیزے بگیری شکر ادا کن و  
 بگو ”لطف شما زیاد“ یا ”مرہون منت ساختید“ بہا بہ  
 خوش اخلاق باش۔ خلق علامت شخص نجیب است  
 و مردمان پاک نژاد ہمیشہ مدارائے راہچو تکلیف لازمی  
 بعمل آرند۔ چوں پیش استادان و بزرگان بروی ہاتھ  
 تمام سلام کن۔ چوں کسے حرف می زند قطع سخن  
 منہائے۔ و چوں قہقہے چیزے می نویسند نزد او  
 مایست و بانچہ می نویسند نزدیک نگاہ کن۔ این  
 نشان بے ادبی است۔ از مکان داون کسے  
 را و از گزشتن پیش او اجتناب بمنہائے۔ اگر مجبور  
 شد بہادری سے پردلی سے مانگنا۔ درخواست کرنا سے خوش اخلاق  
 سے دھکا دینا۔ زور سے دھانا۔

باشی کہ آل را بکنی باید بگوئی "مرا معذور دارید"  
لباس و جسم خود را پاک و تمیز دار۔ رستم زترین  
و دنگانی این است کہ دیگران چنان کنی کہ می خواهی  
و دیگران بتو کنند۔ تکلیف خود را نہ بطبع مزو یا بخوف سزا  
ادا کن بلکہ بین سبب کہ آل رواہ درست است۔  
مشق

فارسی میں جواب دو :- کچھ عرض کرنے کے وقت کیا کرنا چاہئے؟  
شریعت آدمی کیا کرتے ہیں؟ بے ادبی کا نشان کیا ہے؟ اپنا فرض  
کس لئے ادا کرنا چاہئے؟

## ۹۔ تندرستی

عظمیٰ۔ اقتدار۔ مُقَدِّم۔ تمیزی۔ پرستاری۔ اِفْکَاف  
تندرستی برائے مایکے اور لغت ہائے عظمیٰ  
خدا داد است کہ بغیر آں دولت و علم و اقتدار  
بے سود است و انسان را خوش و خرم نہی تواند کرد  
و سائل مُقَدِّم کہ ازاں حسن صحت حاصل می شود  
سہ صفت نئی فارسی کا لفظ ہے مکہ سُہری اصول جسے انگریزی  
میں گولڈن رول کہتے ہیں مکہ فرض۔ ڈیوٹی مکہ عزت۔ عزت۔



غذای خوشکوار و آب خالص و هوا سے تازہ و درخش و تمیزی است۔  
 باید به بنیمیم کہ غذای ما تمیز است از قسم بہتر و نیز خیلے خوب  
 چختہ۔ دنیا کا بیشتر آب خالص از ضروریات لازمی است بنیمیم  
 باید کہ ہم در این روش کافی از آب تمیز و خالص بنیمیم باشد ہر اسے  
 تازہ ہم ضروری است۔ پس باید احتیاط بنیمیم کہ ہوا بہ مقدار  
 کثیر و اطمان ہر اسے بہ ضرورت نہ ہوا بکھا آید۔ ہر اسے توانا  
 و صحیح داشتن جسم خود باید کہ با قاعدہ ورزش بنیمیم۔ باید کہ  
 در عادت خود با قاعدہ بنیمیم۔ یعنی از شغل و ورزش و طعام  
 و خواب ہر اسے ہر امر سے وقتے جداگانہ مقرر داریم۔ تمیزی  
 و سیلہ دیگر ضروری ہر اسے صحت است۔ باید ہر روز  
 با قاعدہ غسل بنیمیم و قبل بعد ہر طعام دست و دھن بنیمیم  
 و میان خود را بہ تمیزی کردن و ہر روز خوب پاک کردن خیلے  
 ضروری است۔ باید غذا را آہستہ بخوریم و خوب بنیمیم و باید  
 کہ شام اقل ایک یا دو ساعت قبل از آن کہ خواب بنیمیم بخوریم۔

مشق

فارس بنی خواب دو :- شہر سنی کے ضروری اسباب کیا ہیں ؟  
 کھانا کس قسم کا ہوتا چاہئے ؟ ہوا کی کیا احتیاط ہونی چاہئے ؟ کھانا  
 کس طرح کھانا چاہئے۔ رات کی غذا کب کھانی چاہئے۔

من معانی شہرانی سے احتیاط کھانا چاہئے کہ رات کا کھانا آہستہ بنیمیم۔

حصہ سوم

کلمات و حکایات و منظومات

اس کی فہم کو رک

سکود کے برپائے اس پر نشہ و قلم اس پر و کاغذ  
 پرست گزشتہ چیز سے می نوشت - پریش دید و پرید  
 اور چہ می گوی؟ پیر گشت - دید و انوار فرود آمد  
 بر اس پر مشعل بنوئیں و بیار - حال سنی می گویم - و  
 اس پر حرکت می کند و نمی توانم بنویسم -  
 مشق

ان سوالوں کا جواب فارسی میں دیا۔ اور کیا کرتا تھا؟  
 اس کے استاد نے کیا حکم دیا تھا؟ اور اسے استاد کے  
 حکم کا مطلب کیا سمجھا؟

پہلے شہناختہ شیک و کیک

کے اپنے لیے و دواہ چاہی اٹھی و گفت -

نیک و بد را می شناسم۔ گفتند چگونه می شناسی؟ گفت  
آنکہ نیک است حوائج نمی آزارد و ہر کہ بد است مرا  
سیر پا می زند۔

مشق

کتاب داستان میں کیوں پڑا رہتا تھا؟ کتے کی عقل کے مطابق  
کیوں اور بدوں کی پہچان کیا ہے؟

### ۳۔ شمار دیوانگان و انبیا

بہلول را دیدند کہ بہ سنگریز با بازی می کنند  
پہنچیدندش۔ دیوانگان شہر را می شماری؟ گفت۔  
دیوانگان بہ شمار اند۔ و انبیا را می شمارم کہ  
چند سہ بیش نیستند۔

مشق

بہلول کیا کرتا تھا؟ لوگوں نے اس سے کیا پوچھا اور اس نے  
کیا جواب دیا؟

### ۴۔ گدائے ووزوے

ووزوے گدائے را گفت شرم نداری کہ ہر یک

پول سیاہ دست سوال دراز می کنی ؛ گفت دست  
بگدائی دراز کردن بهتر است ازاں کہ بدروی دست  
کوتاہ کنند -

مشق

چو را در فقیر میں کیا فرق ہے ؛ ان میں سے کون بہتر ہے ؟

۵ - سبب گوشہ گیری کژدم

کژدمے را پسیدند - در زمستان چرا پیروں نمی آئی ؛  
گفت ہ تابستانم چہ حرمت است کہ در زمستان نیز پیروں آئیم

مشق

پچھو کس موسم میں نکلتا ہے ؛ لوگ اس سے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں ؛  
یہ دوسرے موسم میں اپنے سوراخ سے کیوں نہیں نکلتا ؛

۶ - مردے کے پیٹارے

مردے را چشم دروفاست - پیشتر بیٹا کے وقت  
کہ مراد آگن - پیٹارے کی چشم چہا پائیاں می کرد  
ویدہ او کشید - کور شد - پیش قاضی رفتند و داد خود بستند  
قاضی گفت - مرد بیچ تاہ ان نیست - اگر ای فریڈوے

پیش بیدار ترکتے۔

مشق

بیدار کیسے تھکتے ہیں؟ بیدار نے آدمی کا علاج کیسے کیا؟ اور  
اس کا کیا تجربہ ہوا؟ غرضی سے بیدار کو سزا کیوں نہیں دی؟

۷۔ پادشاہ و پارسا

پادشاہ پارسا سے پارسا پر سید کہ رحمت ان کا یاد  
می آید؟ گفت ہرگز کہ خدا سے خود را فراموش میکنم  
یادست می آرم۔

مشق

پادشاہ نے پارسا سے کیا پوچھا؟ اس نے کیا جواب دیا؟  
پادشاہ پارسا کو یاد کرتا تھا یا نہیں؟

۸۔ ہر دو سے قطر چلتے

شخصیہ ان نام قاض پاشیں می آمدن ناگاہ بالائی  
پہلے شیشہ بانیخہ پر و برہ چہا آستان و کاخانہ و قلعہ  
نظر کرنے و در وقت مقتدریت پاشیں ہر دو سے  
آوردن و رسیدن۔

مشق

مسخرے نے کیا کیا؟ کیا تم چاہتے ہو کہ اپنا مطلب اسی طرح مٹا کر دے؟

## ۹- شتر و خر

شتر کے و خر کے برابر جوئے رسیدند۔ شخصیتیں  
شتر در آب رفت و خر را صدا کرد آئے رفیق ایسا  
بیچ مٹس کہ آب زیاد نیست۔ تا شکم من می رسد  
خر بخندید و گفت اے نادان آبے کہ زیر شکم نشست  
بالاے پشتم برود و غرقم بکند۔

مشق

(۱) اونٹ پانی میں پہلے کیوں گیا؟ اس نے گدھے سے

کیا کہا؟ گدھے نے کیا جواب دیا؟

(۲) اس لطیفہ کو فارسی میں اس طرح بیان کرو کہ اول گدھا پانی

میں گیا اور اس نے وہی کہا جو اونٹ نے کہا تھا اور بتاؤ کہ اس وقت

اونٹ کیا جواب دیگا پانی میں جائے گا یا نہیں؟

## ۱۰- خوشنود می پادشاہ

بادشاہے بر ظریفے عتاب کرد و فرمود کہ گردش

بزنند۔ چوں چلا و رفت کہ شمشیر بیار و ظریفے حاضران

در بار را گفت - آئے ندیمان حضرت خداوندی تائمشیر  
آوردہ شود مرا سیلی با و کلد با بزئید تا دل پادشاہ خوش  
شود - پادشاہ تبسم کرد و از خوش درگزشت -  
مشق

بادشاہ نے مسخرے کے ساتھ کیا کیا؟ جلاؤ کے کتے  
ہیں؟ وہ کیوں تلوار لائے کیا؟ مسخرے سے بادشاہ مسکے  
مصاحبوں سے کیا کیا؟ بادشاہ نے مسخرے کا قصور  
کیوں معاف کر دیا؟

## ۱۱۔ سنگ بہتر از انسان

پادشاہ بے ہشکار میرفت - آزادہ را دید کہ سگ در  
پهلویش بستہ و خودش خرم نشسته - وزیر گفت بیا  
تا قدرے دل با دیوانہ خوش کنیم - وزیر گفت مبادا  
بے ادبی کند - گفت ہا کے نیست - پادشاہ پیش رفت و  
گفت آئے آزاد! سگ خوب تر است یا خودت؟  
گفت قربانت شوم سگ ہرگز از فرمان این گدا سرور  
ننابد - پس شاہ و گدا اگر خدا را فرمان برند از سگ  
بہترند ورنہ سگ از ہر دو بہتر -

مشق

بادشاہ نے راستہ میں کیا دیکھا ؟ وزیر سے کیا کہا ؟ وزیر نے کیا جواب دیا ؟ مجھے ادبی کیا ہے ؟ آزاد نے بادشاہ کو کیا نصیحت کی ؟

## ۱۲۔ بنیا و ظلم

آوردہ اند کہ ہراسے نوشیرواں عادل و شکار گاہ سے  
صید سے کہا ہے می کروند شک نبود۔ غلامے را پروستا  
فرستاد تا شک آورد۔ نوشیرواں گفت شک بقیعت  
بستان تا سے نگردد و وہ شراب نشود۔ گفتند ازین  
قدر چه خلل زاید ؟ گفت بنیا و ظلم اول درجہاں اندک  
بودہ است۔ ہر کہ آمد بہاں مزید آکر و تا بدین نہایت  
رسید۔

مشق

غلام کو گاؤں میں کیوں بھیجا ؟ نوشیرواں نے غلام  
سے کیا کہا ؟ مصاحبوں نے کیا کہا ؟ ظلم دنیا میں کس طرح  
شروع ہوا اور بڑھا ؟



### ۱۳- پادشاہ وانا

پادشاہے وانا کے راگفت "می خواہم ترا قاضی  
 این شهر کنم" وانا گفـت - من خورا الیق این خدمت  
 بزرگ نمی یابم - پادشاہ فرمود - نزد من کیسے درس شهر  
 فاضل تر از شما نیست - وانا گفـت اگر راست می گفتم  
 این کار مرا معذور بدانند - و اگر دروغ گفتم دروغ گو را  
 قاضی شهر نباید ساخت -  
 مشق

فارسی میں جواب دو :- بادشاہ عقلمند کو قاضی کیوں بنانا  
 چاہتا تھا؟ عقلمند نے کیا نذر کر کے انکار کر دیا؟

### ۱۴- چند

مرد باید کہ ہر کجا باشد عزت خویش تن نگہدارد  
 خود پسندی و ابلہی نہ کند ہر چہ کبر و منی است بگزارد  
 بطریقے رود کہ مردم را سر موئے ز خود نیاز آرد  
 ہمہ کس را ز خویش بہ داند  
 بیچ کس را حقیر شمارد

## مشق

(۱) اس قطعہ کو پڑھ کر فارسی میں بتاؤ کہ آدمی کو کیا کرنا چاہئے اور کیا نہ کرنا چاہئے ؟

(۲) خود پسندی - کبر - سرموے کے معنی بتاؤ -

## ۱۵۔ تدبیر جہانگیری

در ہنگام مرگ از سکندر پرسیدند - دریں زندگانی  
اندک چگونہ جہاں زیر دست کردی ؟ گفت بادوکار -  
نخست آنکہ دشمنان را تاجار کردم کہ دوست من بشوند -  
دوم دوستان را گمزا شتم کہ دشمن گردند -

## مشق

سکندر سے لوگوں نے کیا پوچھا ؟ اُس نے کیا جواب دیا ؟  
دشمنوں کے ساتھ کیا کرنا چاہئے کہ وہ دوست ہو جائیں ؟  
دوستوں کے ساتھ کیا کرنا چاہئے کہ دشمن نہ ہو جائیں ؟

## ۱۶۔ ترغیب خاموشی

اے برادر اگر تو ہستی حق طلب جز بفرمان خدا مکشای لب  
عاقلاں را پیشہ خاموشی بود پیشہ جاہل فراموشی بود

خاموشی از کذبِ غیبتِ اُجب است ابلہ است آنکو گفتن را غیبِ بہت  
دل ز بد گفتن ہمیر و دریدن گر چه گفتارت بود دُرِ علم

مشق

کس موقع پر بولنا چاہئے ؟ عقائد اور جاہل کا کیا کام ہے ؟  
غیبت کیا ہے ؟ بے وقوف کون ہے ؟ دل کیوں مرجاتا ہے ؟  
دُرِ عدل سے کیا مطلب ہے ؟

## ۱- حجاج و دیوانہ

حجاج یوسف بنایتِ ظالم بود - روز کے شخصے را  
پرسید - حاکم ایں ملک ظالم اسکا یا عادل ؟ گفت -  
بسیار ظالم و ستمگر است - حجاج گفت مرا می شناسی ؟  
گفت نہ - گفت حجاج بن یوسف حاکم ایں ملک  
ہستم - آں مرد گفت - مرا شناسی ؟ گفت آستے - گفت  
من کپیر تاجر سے ہستم کہ ہر ماہ سے روز دیوانہ می شوم  
و امروز یکے ازاں سے روز است - حجاج بخندید و  
بہ بخشید -

مشق

فارسی میں جواب دو :- حجاج کیسا آدمی تھا ؟ جس شخص

سے اس کی گفتگو ہوئی وہ حجاج کو پہچانتا تھا یا نہیں؟ وہ شخص  
کس طرح سزا سے بچا؟

## ۱۸۔ فروشنده چاه وقاضی

شخصے چاہ خود بدست کے فروخت - آتا چوں خریدار  
چاہ آمد کہ آب ازاں کہند بائع مانع آمد و گفت  
چاہ فروخته ام نہ آب - خریدار پیش قاضی رفت و  
داد خواست - قاضی فروشنده را طلبید و پرسید چرا  
نگذاری کہ این شخص آب از چاہ بکشید؟ فروشنده  
ہماں جواب داد کہ آب نہ فروخته ام - قاضی حکم داد  
کہ آب خود از چاہ برکش کہ اکنون چاہ یکبار دیگر  
است -

### مشق

(۱) کنواں بیچنے والے نے خریدار سے کیا کہا؟ قاضی نے  
کیا فیصلہ کیا؟ کنویں کے ساتھ ہائی بیجا جاتا ہے یا  
نہیں؟

(۲) معنی بتاؤ :- بائع ، مانع ، داد ، ایک

## ۱۹۔ فضیلتِ علم

بہ از خست و جاہ و مال و منال  
چو شمع از پئے علم آید گر آخت  
کہ بے علم نتوان خدا را شناخت  
خردمند باشد طلب کارِ علم  
کہ گرم است پرستہ بازارِ علم  
طلب کردنِ علم شد بر تو فرض  
و گر واجب است از پیش قطعِ فرض  
مشق

(۱) انسان کو کس چیز سے کمال حاصل ہوتا ہے اور کس چیز سے  
نہیں حاصل ہوتا؟ علم حاصل کرنے کے لئے کیا کرنا چاہئے؟  
علم کا کون طالب ہوتا ہے؟  
(۲) معنی بتاؤ:- خست، جاہ، مال و منال۔ پرستہ۔ قطعِ فرض  
(۳) پیش کن لفظوں کے بناء ہے۔

## ۲۰۔ گداے و تو انگرے

گداے پیش تو انگرے رفت و گفت ما ہر دو  
اولادِ آدم و حوا ہستیم۔ پس برادرانیم تو خیلہ دوستند  
ہستی۔ خانہا و زمین ہمارے و پیش خدمت ہا و بول زیادوری  
آماندہ بسیار مینوا ہستم۔ پس التفات فرمودہ خست

برادرانه از مال و دولت خود مراد به - مالدار یک پول  
سیاه داد - گدا گفت - آسے خواجہ ایس چہ معنی دارد؟  
چرا بمن حصہ برادرانہ نمی دہی؟ تو انکر جواب داد -  
خاموش باش کہ اگر برادران دیگر بشنوند ہم چنین  
درخواست بکنند و ایس قدر ہم بتو نمی رسد -

مشق

- (۱) فقیر نے امیر سے کیوں برادرانہ حصہ مانگا؟ امیر نے  
کیا دیا؟ فقیر نے کیوں نہ لیا؟ امیر نے کیا جواب دیا؟
- (۲) معنی بتاؤ:- پیش خدمت کیلے نوا، التفات،
- (۳) آدم و حوا کون تھے؟

## ۲۵ - شش نان

شخصی ہر روز شش نان می خرید - روز یک  
از رفیقانش پرسید کہ شش نان را چہ می کنی گفت  
نامے می نهم و نامے می اندازم و دو نان پس می دم  
و دو نان دیگر را قرض می دهم - رفیقش از یس تعامییر  
شد و گفت بیچ نفہیدم - واضح تر بیان کن - گفت -  
آں نامے کہ نهم خود می خورم - و آں یکے کہ می اندازم

مادر زن خود را می دهم - و آن دو نان که پس می دهم  
 چه پدر و مادر خویش می دهم که مرا در طفولیت داده  
 بودند و آن دو نان دیگر که قرض می دهم به پسران  
 خویش می دهم تا در پیری بمن عوض بدهند -

(۱) جور و بی پیمانی دینا ها کیا کرتا تھا؟ لڑکوں کو دینا  
 کیوں قرض دینا ہے؟  
 (۲) معنی بتاؤ:- رفیق، سیار، ستیہ، واضح، طفولیت -

## ۴۴ - حذر کروں از صحبت جاہلان

اگر فرمندی و ہوشیار  
 اگر خصم جان تو عاقل بود  
 چو جاہل کہے در جاہل خوانست  
 تو جاہل تیار چو افعال بد  
 مرا انجام جاہل جہنم بود  
 کہ جاہل تکیو عاقبت کم بود

(۱) کو ناشادین کس دوست سے بہتر ہے؟ جاہل کیا کرتا ہے اور کیا کتاب جاہل کا  
 انجام کیا ہے؟  
 (۲) معنی بتاؤ:- خصم، غور، افعال، اقوال، جہنم، عاقبت -

## ۲۳۔ بے نام و نشان نامہ

شخصے یہ یکے از دوستانش نامہ نوشت و در پاکتے  
 منادہ و مہر کردہ پیش خدمت خود را داد کہ یہ مکتوب الیہ  
 میرد۔ پیش خدمت نامہ را در راہ انداخت و در فے سادہ  
 ہ کر وہ بزد و بدوست آقا کے خود داد۔ چوں دوست  
 نامہ بغیر پاکت و نشان مکتوب الیہ دید متعجب شد و گفت  
 شاید کہ دوست من بہ سبب عجالت نام و نشان من  
 بر پاکتے نوشت۔ پیش خدمت گفت آقا کے بندہ  
 چنین مستعجل ہوں نہ کہ در نامہ ہم چیزے نوشتند۔

مشق

- (۱) کاغذ سے اپنے دوست کو کس طرح کا خط بھیجا؟ لڑکے  
 نے اس خط کو کیا کیا؟ دوست کیوں متعجب ہوا اور اس نے  
 کیا کہا؟ لڑکے نے اس کو کیا جواب دیا؟
- (۲) مکتوب الیہ کہے کہتے ہیں؟ لکھنے والے کو کیا  
 کہتے ہیں؟ پاکت نئی فارسی ہے پرانی فارسی کا لفظ  
 اس کی جگہ کیا ہے؟



## ۲۴۔ تو انگر تراں پادشاہاں

روزے پاشا ہے مظے را دید کہ درویش بود۔ او بہ پادشاہ گفت۔ من پیش از ہمہ پادشاہاں دولت مند ہستم۔ پادشاہ پرسید۔ چگونہ؟ گفت۔ من مروتدا ہستم۔ پادشاہ گفت چگونہ تو انگر تراں پادشاہاں ہستی؟ گفت پادشاہ شخصے است کہ حاجت چیز ہائے بسیار دارد۔ درویش است کہ حاجت چیزے ندارد۔ و من درویشے ازاں قبیل ہستم۔ پس از ہمہ شما مالدار حرم۔

(۱) فارسی میں جواب دو:- درویش کی کیا صفت ہے؟ پادشاہ فقیر سے زیادہ محتاج کیوں ہے؟  
(۲) ”من درویشے ازاں قبیل ہستم“ اس کو اپنی فارسی میں کہو؟

## ۲۵۔ حکایت

لقمان حکیم را گفتند۔ ادب از کہ آموختی؟ گفت از بے ادباں۔ کہ ہرچہ از ایشان در نظر م ناپسند آمد ازاں پرہیز کردم۔

دستگاه دانش

نگویند از سر بازیچه حرفم کز اں پندی نگیرو صاحب پرش  
وگر صد باب حکمت پیش ناواں بخواتند - آیدش بازیچه و گوش

مشق  
(۱) لقمان کون تھے ؟ ان سے لوگوں نے کیا پوچھا اور انھوں  
نے کیا جواب دیا ؟

(۲) بے ادبوں سے ادب کس طرح سیکھا جاسکتا ہے ؟  
معنی بتاؤ :- بازیچہ ، صد -

## ۲۶ - حکایت

عابدے را حکایت کنند - کہ شبے وہ من طعام بخوردے  
و تا سحر از نماز استادی - صاحب دلے بشنید و گفت - اگر  
نیم نان بخوردی و بختی - بسیار ازیں فاضلتر بودی -

مشق  
اندروں از طعام عالی وار تا در اں نور معرفت بینی  
ستی از حکمتے بعلت آں کہ پری از طعام تا بینی

(۱) دس من سے کیا مراد ہے ؟ صاحب دل نے عابد سے کیا کہا ؟

(۲) نور معرفت سے کیا مطلب ہے ؟  
معنی بتاؤ :- سحر ، نور ، معرفت ، ستی ،

## ۲۷- پسند

ہر آن سہرے کہ داری با دوست در میان منہ  
باشد کہ وقتے و نکمن شود۔ و ہر بدی کہ توانی بزمین مران  
باشد کہ روزے دوست گرو۔ و رازے کہ نہاں  
خواہی با تہیکس گویے اگر چہ دوست متخلص باشد  
کہ مر آن دوست را نیز دوتاں باشد۔ ~~قطعی~~  
خامشی بہ کہ ضمیر دل خویش باکے گفتن۔ گفتن کہ گویے  
اسے سلیم آپ ز سر نہ بند کہ چو پرتش تو راں بسن چہ  
مشق

فخلص دوست سے اپنا بھیب۔ کیوں نہ کہنا پاستہ؟

سر، ضمیر، سلیم۔

## ۲۸- حکایت

نامت اصغر آباد  
پیکے آؤز را پسرے کور دل داشت۔ پیش وانش  
فستاد کہ مراں را تریتے کن۔ مگر عاقل شود۔ روزگار  
تعلیم کردش۔ موثر بنود۔ پیش پرورش کے فرستاد  
کہ این پسر عاقل نمیشود و مرا دیوانہ کرد۔

دستگاه دانش

قطب

چوں بود اصل گوهری قابل تربیت را درو اثر باشد  
ہیچ صیقل نگویند کرد آہنے را کہ چو گہر باشد  
سنگ بر ریاسے ہنگامہ بہتو چونکہ ترش شد پلید تر باشد  
خبر عیسی اگر بکہ رود چوں پیا ہنوز خراب باشد

مشق

(۱) وزیر کے اوسکے پر تعلیم کا اثر کیوں نہیں ہوا ؟  
کتھے کو اگر سات سمندر سے بھی نہ لایا جائے تو

پاک کیوں نہیں ہوتا ؟

(۲) حضرت علی کون تھے ، کد کہاں ہے ؟

معنی بتلاؤ :- عیقل ، موثر ، اصل

## ۲۹- حکایت

حکیمے پسر امرا پند ہمی داد کہ اسے جان پورا  
ہنر آموزید با کہ ملک و دولت دنیا اعتماورانشاید  
وسیم وزیر در سفر محل خطر باشد کہ وزیر یکبار ہو یا  
خواجہ بختیار یق بخورد اما ہنر چشمہ زائیدہ است دولت  
یائندہ اگر ہنر مشہد اند دولت بیفتد غم نہا باشد کہ ہنر در  
نفس خود داشت ہر کجا کہ رود تند پند و فہم نشیند

دوبلے ہنر لقمہ چھیندے و سختی بیندے <sup>پیشیتا</sup>  
 سختیست پس از جاہ تحکم <sup>پیشیتا</sup> خود کردہ بناتہ جو مردم برد

وقتے آفتا وقتے در شام ہر کسے گوشہ فرار رفتند  
 روستاں اوگان دانشمند بونیری پاوشہ رفتند  
 پسران و نریناں عقل بگداٹے بروستا رفتند

میرات پدر خواہی <sup>پیشیتا</sup> علم پدر آموزد کس مال پدر خرچ توں کریدہ روز  
 مشق

(۱) ہنر، دولت کیوں ہے ؟

(۲) سفر میں روپیہ پیسہ خطرے سے کیوں خالی نہیں ہے ؟

ملک اور دولت اعتبار کے قابل کیوں نہیں ہے ؟

معنی چلاؤ :- تقابل، قدر، مدد، روستا۔

## ۳۔ حکایت

مروے را چشم درو خاست - پیش بیطارے رفت  
 کہ مرادو کن بیطار از آنچہ در چشم چہار پایاں میکرد  
 در دید او کشید - کور شد - حکومت برد اور بردند

گفت برو ایچ تاوان نیست - اگر این خبر نبوده -  
 پیش بیطار ز رفتہ - مقصود ازین سخن آنست تا بانی  
 را کہ ہر کہ نا آزمودہ را کار بزرگ میفرمایند ہدایت برد  
 و بہ نزدیک خردمندان بخت عقل مشوب گردید قطعہ  
 ندہد ہوشمند روشن راے - با فرومایہ کار ہاے خطیر  
 بوریاف گرچہ بافندست - ہرندیش بکار گاہ حریر  
 مشق

(۱) آدمی بیطار کے پاس کیوں گیا؟ وہ اندھا کیوں ہو گیا؟ حاکم نے کیا فیصلہ کیا؟

(۲) اس حکایت سے کیا نتیجہ نکلتا ہے؟

معنی بتلاؤ :- بیطار، نادان، بوریاف، حریر -

### ۳۱- حکایت

پارسائے بریکے از خداوندان نعمت گزر کرد کہ بنوہ  
 راست و پائے بستہ بود و عقوبت ہمی کرد - گفت -  
 اے پسر! بھیجو تو مخلوقے را خداے عزوجل اسیر  
 حکم تو گردانیدہ است - و ترا بروے فضیلت دادہ  
 شکر نعمت باری تعالیٰ بجا آر - و چندیں دعا  
 روا مدار - کہ فردا یہ از تو باشد دشمن ساری برہ

دشگاہ دانش

مثنوی

بر بندہ مگیر خشم بسیار  
اورا تو بدہ درم خریدی  
جورش مکن و دلش میازار  
ایں حکم و غرور و خشم تا چند  
آخر نہ بقدرت آفریدی  
ہست از تو بزرگتر خداوند

مشق

(۱) پارہ سائے دولت مند سے کیا کہا؟

(۲) خدا کی نعمت کا شکریہ کیوں کرنا چاہئے؟

معنی بتلاؤ :- عقوبت ، عز و جل ، فضیلت ، خشم -

## ۳۲ حکایت

یکے از حکما سپر را نہی کردے از خوردن بسیار  
کہ سیری شخص را رنجور کند - گفت اے پدر اگر سنگی  
مردم را بکشد - نشنیدہ؟ کہ ظریفان گفتہ اند - کہ بسیری  
مردن بہ کہ بگر سنگی جاں سپردم - پدر گفت - اندازہ  
بگسار - بیت

نہ چنداں رنجور کند و نہایت برآید  
نہ چنداں کہ از ضعف جانست برآید  
قطع

آنکہ در وجود طعامست نفس  
ریخ آورد طعام کہ پیش از قدر بود

گر گاشکر خوری بتکاف زیاں بود و زمان خشک دیر خوری گاشکر بود

مشق

(۱) حکیم اپنے لڑکے کو زیادہ کھانے سے کیوں روکتا تھا؟

(۲) آسودگی میں مرنا بھوک میں مرنے سے کیوں بہتر ہے؟

معنی بتلاؤ :- سیری ، رنجور ، اگر سنگی ۔

### ۳۳۔ حکایت

حاتم طائی را گفتند۔ از خود بزرگ ہمت تر دو جہاں کسے  
مویڈہ گفت ۔ بے روزسم چل شتر قربان کردہ بودم  
و امراے عرب را طلب نمودہ ۔ ناگاہ بجاحتے بگوشہ صحرا  
رفتہ ۔ خار کشے را دیدم پشتہ خار فراہم آوردہ ۔ گفتہ ۔ بہمانی  
حاتم چرا نزدی ؟ کہ خلقے بر سماء او گرد آمدہ اند ۔ گفت ۔

بیت

ہر کہ نان از عمل خویش خورد منت حاتم طائی نبرد

من اورا بہمت و جوا نوردی برتر از خود دیدم ۔

مشق

(۱) حاتم طائی کون تھا؟

(۲) لکڑ ہارے نے حاتم کو کیا جواب دیا اور حاتم نے اُس سے کیا کہا؟

شتر کی جمع اور امراے کا واحد بتلاؤ ۔

معنی بتلاؤ :- صحرا ، پشتہ خار ، سماء ۔



## ۳۳- حکایت

ہرگز از جور زمان نبالیدہ بودم۔ و از گردش آسمان  
روے در ہم کشیدہ نگریستہ کہ پاچہم بر منہ بود و استطاعت  
پایے پوشی نداشتیم بہامع کوفہ درآمدیم و لنگاہ یکے را دیدیم  
کہ پایے نداشت۔ تنگ نداشت حق بجا آوردیم۔ و بر یک گفتہ  
صبر کردم۔ قطع

مرغ بریاں پیشم مردم میر  
وانکہ را دستگاہ و قدر شناسیت  
کشتہ از برگ ترہ برخواست  
شلفم پختہ مرغ بیان ست  
مشق

(۱) شیخ سعدی نے زمانہ کے ظلم سے کیوں فریاد کی؟

(۲) کوفہ کی جامع مسجد میں کیا ویکہ کر شکر ادا کیا؟

معنی بتلاؤ :- استطاعت، و لنگاہ، ترہ، دستگاہ۔

## ۳۴- حکایت

وزوے بخانہ پارسا سٹہ درآمد۔ چندانکہ جست و خیز  
نیافت و لنگاہ بازگشت۔ پارسا از حال او خبر شد۔ کلمہ  
دران شفقہ بود۔ پرداخت و دریا گذر و زوہ انداخت

تا محروم نرود **قطع**

شنیدیم کہ مردانِ راہِ خدا دل و شمنای ہم نکر و ننگ  
تراکے میسر شد و این مقام کہ با دوستانِ خلافت جنگ  
مردت اہل صفا چہ در روئے و چہ در قفا نہ چنانکہ در پست

عیب گیر نہ - و در پشت ہمیز نہ - **پشت**  
در برابر چو گوہر پند سلیم در قفا ہچو گرگِ مردم در

ہر کہ عیب و گراں پیش تو آورد **پشت**  
بیکساں عیب تو پیشِ گراں خواهد برد **مشق**

(۱) پارمانے اپنی کلی چور کے راستہ میں کیوں پھینک دی ؟

(۲) مردانِ راہِ خدا سے کیا مطالبہ ہے ؟

معنی بتلاؤ :- مردت ، قفا ، گوہر پند ، گرگ -

۴۴ **حکایت**

زاہد کے مکانِ پادشاہی ہے بود - چوں بطعام نشستند  
کھڑا آں خود کہ ارادت اور بود - وہیں نماز پڑھتے  
پیشتر آں کرد کہ عادت اور بود تا ملک صلاح در حق  
اور پادشاہ کھند -

ترسم نرسی کعبہ۔ اے اعرابی! بیست گیس رہ کہ تو میروی پُرک نہایت  
چوں بخانہ باز آمد۔ سفرہ خواست۔ تا تناول کند۔ پسرے داشت  
صاحب فراست۔ گفت۔ اے پدر! بدعوت سلطان بودی؟  
طعام نخوردی۔ گفت در نظر ایشان چیزے نخوردم کہ بکار آید۔ گفت۔  
نماز را ہم قضا کن۔ کہ چیزے نکردی کہ بکار آید۔ قطعہ  
اے ہنر ہا سناوہ برکت دست عیب ہا را نہفتہ زیر بغل!  
تا چہ خواہی خریدن اسے مغرور۔ روز در ماندگی بسیم دغل  
مشق

- (۱) بادشاہ کی منہانی میں زاہد نے کیوں کم کھایا؟  
(۲) زاہد نے اپنی عادت سے زیادہ کیوں نماز پڑھی؟  
(۳) زاہد کے لڑکے نے اس سے کیا کہا؟ ہنر ہا و عیب ہا واحد ہیں کہ جمع۔  
معنی بتلاؤ:۔ ارادت، نفل، سفرہ، تناول، دغل۔

### ۳۷۔ حکایت

پارسائے را دیدم کہ بر کنار دریا نشستہ بود۔ وز خیم  
بلنگ داشت و پیچ وارو بہ نمیشد۔ و مدتہا دراں رنجوی  
شکر خدا سے عزوجل گفتمے۔ پرسیدند نش کہ شکر چہ میگذاری؟  
گفت۔ شکر آنکہ۔ الحمد للہ! بمصیبتے گرفتارم۔ نہ بمصیبتے۔

## قطع

اگرم زار یکشتن و دہاں یار عزیز  
تا نگوی کہ در آندم غم جا نغم باشد  
گویم از بندہ مسکین چہ گنہ صادر شد  
کہ دل از زرد شد از من غم آنچہ باشد

مشق

(۱) از غم کے ہوتے ہوئے پارسائے شکر کیوں کیا؟

(۲) بندہ اور گناہ کی جمع بتلاؤ؟

معنی بتلاؤ :- دارو، معصیت، زار۔

## ۳۸۔ حکایت

رایت و پردہ را خلاف اقتاد	ایں حکایت شنو کہ در بغداد
گفت با پردہ از طریق عتاب	رایت از سبج راہ گرد رکاب
بندہ بارگاہ سلطانیم	من و تو ہر دو خواجہ تا شانیم
گاہ بیگاہ در سفر بودم	من ز خدمت دے نیا سودم
نہ بیابان و راہ و گرد و غبار	تو نہ رنج از مودہ نہ حصار
پس چا قربت تو بیشتر است؟	قدم من سعی پیشتر است
پا تیزان یا سمن بے	تو بر بندگان مہ روئے
بسر پائے بند و سرگرداں	من قنادرہ بدست شاکرداں
نہ چو تو۔ سر بر آسماں دارم	گفت من سر بر آستان دارم

ہر کہ بیہودہ گردن افرازد      خویشتن را گردن اندازد  
سعدی افتادہ الیت آزادہ      کس نیاید بجنگ اعتمادہ  
مشق

(۱) جھنڈے نے پردہ سے کیا کہا ؟

پردہ نے کیا جواب دیا ؟

(۲) اس سے کیا نصیحت ملتی ہے ؟

معنی بتلاؤ :- عتاب ، خواجہ تاشا ، نصار ۔



پیر نثر

کے ۔ بی ۔ اگر وہ الا شانتی پریس

الہ آباد

کتب خانہ جامی بہ

باعت اسماعیل آباد



CALL No. { ۵۹۱۵۵۸ } ACC. No. ۱۲۴۸۷

AUTHOR اشرفی، سید احمد اشرف

TITLE دشت و دانه

Acc. No. ۱۲۴۸۷

Class No. ۵۹۱۵۵۸ Book No. ۵۳۴۹

Author اشرفی، سید احمد اشرف

Title دشت و دانه

AT THE TIME

Borrower's No.	Issue Date	Borrower's No.	Issue Date
۶۶۹۰			



## MAULANA AZAD LIBRARY

### ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

#### RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.

